

جَلَالَةُ الْمَلِكِ فَهْدُ دَوْكِرَامِي  
يَرَأْسَانِ الْمُبَاحَثَاتِ السَّعُودِيَّةِ اللَّيْنَانِيَّةِ  
كِرَامِي يَنْوِيهِ بِدَوْلِ الْمَمْلَكَةِ الْبَارِزِيَّةِ لِبْنَانِ

جدة/ واس ..  
اقام جلاء الملك فهد بن عبدالعزيز  
المفدى صباحا حفل عشاء تكري  
لدولة رئيس وزراء لبنان رشيد كرا  
والوفد المرافق له .  
وقد حضر الحفل صاحب الس  
الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز  
المتناب الثقافى لرئيس مجلس الوزراء  
وزير الدفاع والطيران والمفت  
العلم .. وعدد من اصحاب السمو  
الاسراء والمتعالى الوزراء وكب  
المستوفين .  
وكانت المباحث السعودية للنسبة

قد بدأت مساء أمس برلمانية جارية في  
فهد بن عبدالعزيز الملقى وقوله رشيد  
الوزراء رشيد كرامي .  
وحضر المحاضرات من الجانب  
السعودي صاحب السمو الملكي  
الأمير سلطان بن عبدالعزيز وصاحب السمو  
الأمير سعود الفيصل و  
الخارجية ومعايير وزير الدولة وعدد  
مجلس الوزراء ووزير الإعلام  
محمد إبراهيم سعود الوزير المرافق  
كما حضرها من الجانب  
الاستشاري السياسي لرئيس الوزراء  
سلام .  
وكان السيد رشيد كرامي قد  
قبل بقاءه أمس إلى جدة حيث كان  
استقبله سمو الأمير محمد بن سلطان

عبد العزيز بن سعد بن عبد الله بن  
البراء وأصحاب المجلس الوزراء  
وما أن هيبت الطغرة حتى  
أبلىها معالي رئيس المراسم الملكية  
أحمد بن الدواهب وأبلى المجلس  
المملكة الكتلور وأبلى المجلس  
بعد: عبد الرحمن بن  
الطغرة علق الله رئيس وزراء  
صاحب المجلس الإبراهيم بن  
عبد العزيز كما صالغ صاحب  
المجلس الإبراهيم بن سعد بن عبد الله  
أبلى منطقة مكة المكرمة ومعالي  
الدولة وعضو مجلس الوزراء  
الإبراهيم بن محمد إبراهيم  
بن عبد الله

ثم بعد ذلك توجه سمو الأمير  
وبوالة السيد رشيد كرامي الى  
الشريف حيث عزت الموسيقى  
الوطنية للبنان والملكة  
استعراض حرس الشريف توجه  
الى مصالحة كيلي مستقبلي  
من اصر  
السمو الملكي الامراء في  
السمو الملكي الامير عبدالرحمن  
عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والط  
وصاحب سمو الملكي الامير  
عبدالعزيز نائب رئيس الحرس  
الوطني  
بيروت - واس -

انفجرت امس عبوة ناسفة على  
جيشيت عشيت في جنوب لبنان  
مروورية لقوات الاحتلال الاسرائيلي  
مما ادى الى اصابة ثلاثة جنود  
بجراح.

واذلت التقارير من جنوب لبنان  
رجال المقاومة الوطنية اللبنانية اذ  
الليلة قبل الماضية قذيفة صاروخية  
موقع لقوات الاحتلال في بلدة اذ  
فاصيب اصابة مباشرة ثون معرفة

نقدہ عداد  
استعداد

**مجاهدين**  
بيشاور/ ا ف ب ..  
اعلنت مصادر طبية لوكالة  
پريس ان ستة مجاهدين افغان  
مصرعهم واصيب اثنى عشر  
اصابة خطيرة في انفجار قنبلة  
السبت في المقر العام للحزب الاسلامي  
بيشاور (الحدود الباكستانية  
الافغانية).

**الانجليز يتولون**  
قطيفنيا ويضون ج  
امام بلدية سيدا

ذكر الواسطون في منطقة صيدا  
جنوب إسرائيلين وضعا صيدا  
السبت امام جنة فلسطين  
جنوب لبنان جنة فلسطين  
محمد كامل مبروك وهو من مخيم  
الحلوة الفلسطيني  
وقال الذين الجنود لرجال  
اللبنانية الذين كانوا يتولون  
امام مقر للبنانية انها جنة (ار)  
وتعتبر الحصول على معلومة  
المباشرين التي قتل فيها  
الفلسطيني.

[illegible]

الإعلانات  
بشأنها مع الإدارة  
أمة والفروع  
دائرة الإعلانات

الرياض - عبدالله الحسين :  
 بلغ عدد المدرسين الذين اجتازوا  
 الفترة الأولى من برنامج أعداد  
 مدرسي اللغة الانجليزية لعام  
 الحادية عشرة ١٤٠٤/٤هـ اثنين وتسعين  
 مدرساً ..  
 وقد اكملوا تلك الفترة بمعهد  
 الادارة العامة بالرياض من  
 ١٤٠٣/١٢/١  
 ١٤٠٤/٨/٢٩  
 المعارف باستكمال اجراءات  
 ابتعاثهم للفترة الثانية من البرنامج  
 وهي التدريب في بريطانيا وهم :  
 عبدالعزيز العبد الله صالح  
 الحربي وعبد العزيز منصور  
 المنصور وعبدالله محمد في الزباني  
 واحمد العبدالله الناصر الجهري  
 وسعد محمد ضيف الله العجمي  
 ومحمد علي مكي زيني وبدر شحي  
 بدر العتيبي وحسن علي سعيد في  
 قروش وعقيل محسن محمد العنزي  
 وعبدالله سعد محمد العيد وعبدالله



## دولة

فهد محمد النحاس

### لجنة على طريق التكامل الخليجي

ستبقى المملكة العربية السعودية نوما سباقا للخروج وتبقى أكبر عون للأشقاء وستبقى ترمي بذور المحبة والتعاون في خليجنا العربي ما دامت هذه الأرض المباركة التي يباركها الله بيته الشريف ورسوله الكريم ويحبها قلة المسلمين ومحبوبه .. ومنها خرج النور للعلم لجمع وفيها اجتمعت كلمة العرب المسلمين بعد تفرق وتناقص قلوبهم بعد شتات وفضاء وتحول الكره فيها محبة والبرغماء أخاء والحرب سلاما والفرقة تكاملا وتعايشا وحسن جوار ..

في هذه الأرض المباركة ليس غريبا أن تجد الخيرات قد وزعت على أرجائها ولبنات الرخاء تزين جدرانها السمكية والقوية بتماسك أبنائها والتفافهم حول راعيها وحملتي تركة الآباء والأجداد والسائر على نهجهم القويم ملكتنا المهدى فهد بن عبد العزيز .. وليس غريبا أن تمتد يد الرخاء التي عمت مملكتنا وتشمل الأشقاء في البحرين كما شملت غيرها من دول العربية والإسلام بمكرماتها الجزلة .. وليس غريبا أن يصدر أمر جلالة بإنشاء محطة لتحلية المياه في البحرين وعلى ثقة الشقيقة الكبرى مملكتنا الحبيبة ليزداد التقارب ويكبر حجم التعاون ليصبح الحلم حقيقة في وطن خليجي واحد وعربي موحد .. وهذا المورد الحصيد أخذت بوابره تظهر جلية وأضحة بالتقارب بين دول الخليج العربي ذي المياه الدفنة بالمحبة والممتد على شواطئه الأخاء وبيل الشمام الذي ظل رغم كل هذه الأزمات والمخترات والمستجدات محققا على أصالته وعلاقته الأخوية متمسكا بعاداته ووحدة مواطنيه ولم يستطع الاستثمار تفرقة ولم تقو القوى العظمى على بث سمومها فيه وبقيت دولة واحدة وأبنائها أسرة واحدة وعائلة مترابطة وأرضهم أيضا واحدة كعنا هو خليجهم ..

ولا أكبر دلالة على هذه اليوأسر الا مجلسهم الموحد ذو التعاون الخليجي وما أتتبع عنه من شمعاعات نهيء مياهم وتتر مساحاته وتفتح صدور أبنائه للمستقبل الشرق الذي ينتظرهم .. وإن كان هذا الحدث جديرا بالذكر لكونه لجنة على طريق بناء التعارف وتوحيد الموارد وشمولية الرخاء فيما بين هذه الدول العربية الخليجية فأشياء هناك الحدث الكبير الذي سيطر هذه الجزيرة القابعة في مياه الخليج بالشقيقة الكبرى عبر جسر الخير الذي شلته عزائم الإبطال وهم الرجال الأذقان الذين ألوا على أنفسهم أسعد مواطنهم وروعيه شؤنهم وليضفي هذا الجسر روعة ويجعل آخر حين يكتمل العقد الخليجي عبر شرايين الحياة وعصب الاقتصاد الحديث ليتفتح الخير عبر عروبه الممتدة بين دوله لتتشم حياة أبنائه ويزداد ترابطهم وتلاحمهم والذي هو بداية على طريق التكامل الاقتصادي والاجتماعي واقتصاد الحلو فيما بيننا ..

## وزارة الصحة تنشد كافة التجار في المملكة بمراجعة الغرف التجارية قبل الاستيراد



عشوائية لتخليها جرشوميا

نشد وكيل وزارة الصحة للشؤون التنفيذية الدكتور نزيه حسني تصيف كافة التجار في المملكة بمراجعة الغرف التجارية قبل الاستيراد من أية دولة وذلك للحصول على قائمة بالدول الموبوءة بالكوليرا والمخاطر الاستيراد منها أو مراجعة أقرب مديرية للشؤون الصحية في حالة عدم وجود هذه القائمة لدى الغرف التجارية وذلك حتى لايتقلبا التجار والذين يستوردون من دول موبوءة بعدم فسح المواد الغذائية مما يعرضهم لخسائر مادية ..

والمنجية ويسمح بدخولها اذا كانت معلية بصورة آلية ومغلقة اغلاقا تاما تحت ظروف لاهوائية وتحمل رقم تشغيله ..

ثانيا - يسمح بدخول الخضار والفواكه دون قيد ماعدا الخضروات الورقية فلا يسمح بدخولها الا بعد مضي ثلاثة ايام على الأقل من جمعها ..

ثالثا - يسمح بدخول جميع المواد الغذائية الاخرى التي لم يرد ذكرها في البندين السابقين دون قيد ..

رابعا - جميع المواد الغذائية والمشروبات تخضع للمواصفات القياسية للمواد الغذائية للمملكة العربية السعودية ويحق للسلطة المسئولة قبل قسحها اخذ عينات منها بطريقة

واوضح الدكتور نزيه حسني ان الاشتراطات الصحية الواجب توافرها في المواد الغذائية المستوردة من بلدان موبوءة بالكوليرا والتي تصدر بها تعليمات دورية وهي ..

اولا - يمنع دخول المملكة جميع مشتقات الالبان والاسماك ومنتجات البحر الطازجة

### بينامة وكيل وزارة التجارة المسعد ..

مدراء مختبرات الجودة يناقشون تطوير المختبرات وتأمين الاجتياحات اللازمة

الدمام/ واس .. اجتمع امس بمقر مختبر الجودة النوعية بالدمام مدراء مختبرات الجودة النوعية المختبرات وتأمين الاجتياحات اللازمة لها ..

واوضح مدير مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام احمد علوي قاسم بان هذا الاجتماع الشئون الادارية والمالية بوزارة التجارة علي احمد عيد ومدراء المختبرات بكل من الرياض وجدة

### افتتاح انفسى عشر مدرسة جديدة للبنات في منطقة جدة

جدة - منى نشأت : افتتحت المدرسة ١٠٢ بطريق الحجر وتسجل طلياتها بالمدرسة الخامسة والخمسين وافتتحت المدرسة ١٠٢ القوية في الكيلو ١٥ طريق مكة وتسجل طلياتها في المدرسة الرابعة والخمسين صرح بذلك الاستاذة عفاف بالخوير مساعدة مكتب التوجيه التربوي للتعليم الابتدائي استيعاب كل منها عددا من اللوات يتوافق مع ضغط الحي الموجودة في ..

### مجلس توعية برورية في تبوك

تبوك - محمد سلامة الذبياني : قام مرور منطقة تبوك بجولة توعية بملفحة بكافة الشوارع والاحياء بمنطقة تبوك وعلى مدار المدينة السليمة التي من شأنها تطبيق أنظمة وقواعد المرور وبالتالي المحافظة على الممتلكات والارواح البرية التي تزهق بين الحين والآخر بالإضافة بالانظمة المرورية التي تحافظ على سلامة الجميع ذلك ما ما اكده سعادة مدير مرور منطقة تبوك المقدم ملجد اليوسف

## اخبار الخليج

● عاد مدير المنطقة الشرقية لبريد الاستاذ فيصل فارس الفصيل من زيارة عمل للصين الوطنية لبريد تشييه ..

● الاستاذ سعيد احمد .. السبيعي

● المساعد الوقائي لصحة الشرقية عاد من جولة تفتيش في المنطقة الشمالية ..

● غفر المهندس خالد احمد المغلوث احد رجال الاعمال بالاحساء الى باريس ..

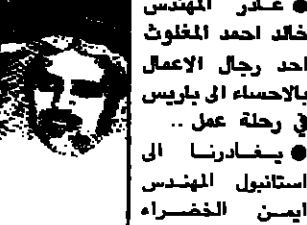
● يغادرنا الى استانبول المهندس امين الخضراء لفضاء اجازته السنوية هناك ..

● صدر قرار اللواء فهد الشريف مدير عام الجوازات بتكليف الرائد محمد احمد مقيض مدير جوازات منطقة القريبات بالاجازات

● رحل ال .. فواز نعمة

● اغتيل الشيخ عبد العزيز عباد الشهيل رجل الاعمال المعروف بمد رحة استمرت شهر بجمعة العائلة في ادريا ..

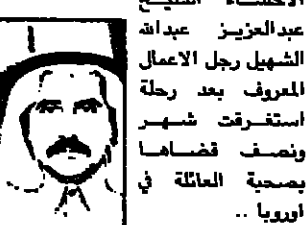
● الزميل فواز نعمة من مكتب الجريدة بالاحساء يغادرنا الى سوريا في زيارة لاهل والاصدقاء ..



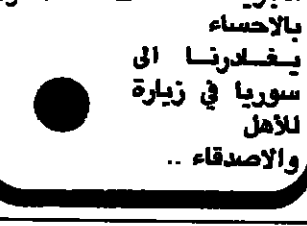
السبيعي



فواز نعمة



الزميل فواز نعمة



فواز نعمة

## إعلان تقديم عطاءات خردة الحديد

تعلن الشركة السعودية للحديد والصلب "هيد" إحدى شركات سابك

عن رغبتها في دعوة الشركات / المؤسسات الوطنية المؤهلات لتقديم عطاءاتها للقيام بأعمال تجميع وإعداد وتحويل ونقل وتسليم خردة الحديد حسب المواصفات المطلوبة إلى موقع الشركة بمدينة الجبيل الصناعية.

يمكن للشركات الراغبة الحصول على مستندات إعطاءات، وذلك نظير مبلغ خمسين ريالاً غير قابلة للإعادة.

فغاب الشركات الراغبة، التقدم إلى أحد المكاتب التالية، وذلك للاستلام المستندات وتسليمها في موعد أقصاه ١٤٠٤/١٢/١٣ هـ الموافق ١٩٨٤/٩/٨ م.

مكتب الشركة : تلفون ٣٣٥٧١٤٠١ - ص.ب ١٠٥٣ مدينة الجبيل الصناعية ٢١٩٦١

المنطقة الشرقية : فرع بابك - تلفون ٨٥٧٥٤٥٥ - ص.ب ٢٦٩٩ طراب ٢١٤٦١

المنطقة الوسطى : سابل - مكتب حديد - تلفون ٤٣٥٩٩٤٣٠ - ص.ب ٥١٠١ الرياض ١١٤٢٢

المنطقة الغربية : مكتب مبيعات صلب - جدة - الحرا - لمساعدة - تلفون ٢٥٣٨٢٦٠ - ص.ب ١٨٢٦

ص.ب ١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

الطبيب - علي الخواهر : حدد مركز الخدمة الاجتماعية بالطبقة الفترة من ١٤٠٤/١٢/٢٠ حتى ١٤٠٤/١٢/٢٠ موعدا لتسجيل الاطفال في الروضة التابعة للجنة الاملية العامة بالمرکز وسيكون التسجيل في مقر المركز خلال اوقات الدوام الرسمي ..

ذكر ذلك .. مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالطبقة بالتبابة السيد علي السيد شرف الهاشم الذي اوضح بان يتم حاليا تأثيث مقر الروضة التابعة للجنة الاملية العامة بالطبقة تحت اشراف مندوبين من المركز ومندوب من اللجنة ..

وتقدر تكلفة التأثيث بنحو ٢٠٠ الف ريال كما يتم كذلك زراعة الساحات الخضراء بالروضة وتزويدها بمختلف الألعاب ووسائل التسلية والترفيه للاطفال ..

واشار الهاشم الى ان الدراسة بالروضة الجديدة التي بلغت تكلفة بناؤها وتأثيثها مليون وخمسمائة الف ريال ستبدأ مع بداية العام

### دورة جديدة بالفرة التجارية الصناعية

جدة - منى نشأت : ينظم مركز التدريب بالفرة التجارية الصناعية بجدة دورة بعنوان المحل في تداول الأوراق المالية "الاسهم" وتأتي هذه الدورة نتيجة لما لاحظته الفرة من تعدد المنشآت الكبيرة والصغيرة والأسواق الخاصة التي تساهم في عملية تداول الاسهم وتنشأ منها

اسواق عديدة مما دعى الى ضرورة تداول الأوراق المالية بصورة علمية واضحة وتنافس الدورة موضوع الاستثمار في الأوراق المالية وتعريفاته .. ثم اهداف وعناصر الاستثمار في الأوراق المالية واستراتيجيتها وعناصر وأنواع الاستثمار في الأوراق المالية والاسلوب المبدئي للتعامل بطريقة علمية الاستثمار في الأوراق المالية وتنظيم الاستثمار ضمن الاقتصاد المحلي وعوائد الاستثمار في الأوراق المالية والمعلومات الاستثمارية وطرق الحصول عليها واستخدامها ..

المستثمر الصغير والمستثمر الكبير .. للدخل الى العناصر العملية في الاستثمار وستعقد الدورة في ١٧ ذي القعدة وتستمر لمدة خمسة ايام وذلك بقاعات التدريب بمبنى الفرة التجارية في الفترة المسائية من الخامسة حتى الثامنة مساء ومن الثالث والرابع حتى الخامسة مساء على فترتين تتخللها ١٥ دقيقة لاستراحة وبدأت الفرة بقبول ترشيحات الشركات والمؤسسات لحضور الدورة ..

جهود مكثفة

استغنى الملك فيصل

بمقرات نسوية

المواطنين

القريات - سليمان البنيان :

تقوم ادارة مستشفى الملك فيصل بالقريات بجهود مكثفة بالتعاون مع الجهات الاخرى المتخصصة في سبيل حق المواطنين والمقيمين على اتياع الاسس السليمة للحفاظ على سلامة الفرد والمجتمع

### جماعة تحفيظ القرآن بتبوك تدعو الآباء الى تعاون ابنائهم بالجماعة

تبوك - محمد سلامة الذبياني : قامت جماعة تحفيظ القرآن الكريم التابعة لجمعية الملك عبدالعزيز الخيرية بتبوك بتوجيه الدعوة لكافة الآباء للاحق ابنائهم بمدارس تحفيظ القرآن الكريم وذلك عن طريق الحلقات الدراسية التي تعقد في المساجد وجاءت هذه الدعوة عن طريق الخطباء في المساجد يوم الجمعة الماضي وتوجهوا عن فضيلة تعلم القرآن الكريم وماله من ايجابيات روحانية على ابناء هذه الامة الاسلامية وبالتالي انتشاء اجيل على النهج الاسلامي الصحيح تحت ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وولي حاضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك جل اهتمامه الشخصي في متابعة هذه الحلقات ومساعدتها على تحقيق الرسالة المنوطة بها ..

### أسرة

الشركة الشرقية للبترول وكيماويات "شوق"

في

الجبيل الصناعية، الرياض، اليابان والولايات المتحدة الأمريكية

تشارك

الأخ باسم سكتداني

مدير الشؤون المالية والمحاسبة بالنيابة

احزاب في وفاة والده المغفور

عبدالله محمد سكتداني

داعية الله عز وجل أن يسكن الفرد واسع جناحه ويشمله بواسع رحمته وأن يلهم ذويه الصبر والسلوات

وابن الله وابن إليه راجعون

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

١٨٢٦

## سبتمبر المقبل في الكويت

### خبراء خليجيون يناقشون تضرر البيئة وتلوثها

واختار التخطيط البيئي جزءاً لا يتجزأ من التخطيط الشامل حتى تتم عملية التنمية في جميع مجالاتها الصناعية والزراعية وغيرها دون أن يكون لها تأثيرات على البيئة.

وتتضمن الموضوعات أيضاً ضرورة إيجاد مقياس ومواصفات بيئية شاملة ووضع ضوابط لستويات التلوث تعزز بتشريعات شاملة ومتوازنة والبدء في مسح كامل ومكثف للمنطقة لقياس نسب التلوث المتباعدة من المصادر الرئيسية للتلوث ووضع الضوابط والحلول لها.

كما تتضمن ضرورة إيجاد مراكز متخصصة في بحوث البيئة لتأخذ على عاتقها استنباط وتطوير الأساليب العلمية للتوثق من طريق القيام بحملات مراقبة البيئة بالتعاون مع الجهات المعنية والبدء في توعية شاملة عن مشكلة التلوث والالتزام بها ودراسة المشاكل الناتجة عن تلوث البيئة والمشاكل الصناعية للتلوث من عدم تأثرها على البيئة.

وتتضمن الموضوعات التي تقرر الإلمام مناقشتها خلال الاجتماع العمل على تلبية مياه المجاري ومعالجتها لإعادة استعمالها في الزراعة والتشجير وغير ذلك والعمل على التخلص من المخلفات الصلبة وذلك بإعادة استعمالها والاستفادة منها أو تحويلها إلى مواد نافعة كسبلة أو وقود.

بالإضافة للصحة بدلاً من تلوثها كما تشمل الموضوعات على ضرورة إنشاء المختبرات اللازمة للبيئة والحد من التلوثات الصادرة من السيارات.

### تعاون في بين تونس والكويت

تونس - واخ: اجتمع السيد المزي شاعر وزير الدولة للتعاون العربي بالكويت في العاصمة التونسية في ١٠ من الشهر الجاري لبحث التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.

وكانت جلسة العمل قد افتتحت بحضور السيد المزي شاعر وزير الدولة للتعاون العربي بالكويت والسيد جاسم حسين الوائلي مدير عام المؤسسة العامة للتعاون العربي بالكويت والسيد جاسم حسين الوائلي مدير عام المؤسسة العامة للتعاون العربي بالكويت.

وخلال الجلسة تمت مناقشة عدد من القضايا التي تهم البلدين في مختلف المجالات.

وكانت الجلسة قد افتتحت بحضور السيد المزي شاعر وزير الدولة للتعاون العربي بالكويت والسيد جاسم حسين الوائلي مدير عام المؤسسة العامة للتعاون العربي بالكويت.

### ندوة عن الأمن الصناعي لشركات بتقول دول الخليج

الرياض - واس: بدأت في الرياض أمس ندوة الأمن الصناعي والسلامة المهنية لشركات بتقول دول الخليج.

والندوة التي تنظمها المؤسسة العامة للتعاون العربي بين دول الخليج، وتحت إشراف وزارة العمل، وتبذلها شركة التأمين العامة، وتبذلها شركة التأمين العامة، وتبذلها شركة التأمين العامة.

### المشور على « دليل ملاحى » لريان خليجي صدم عام ١٣٤١هـ

الدوحة - ق ن: عثر مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية على مؤلف نادر في المنطقة اشتهر به بحارة وريادة السفن في الخليج منذ صوره عام ١٣٤١هـ وهو عبارة عن دليل ملاحى بحري متكامل يحدد مفاهيم اللؤلؤ والمواقع والموانئ الخليجية والمسالك بين بعضها البعض وعلاقة التيارات المائية بحركة الأجسام السطحية منها تعليم نقاط اهداء لتجديد المواقع وتعليم مساحات ملاحية مبدئية على امتداد وعمق الخليج العربي للمواقع والتيارات المائية والعواطف البحرية واللؤلؤ والجزر التي تصلح لرسو السفن قديما والتي يتم التوصل اليها عن طريق الاستدلال بالتقويم والافلاك كما يضم اسماء الجزر المنتشرة على صفحة مياه الخليج والخور وطرق الوصول اليها والافلاك بها في ملاحيتها مع وصف تفصيلي لما يمر به الملاح بالبحر وما يجده من مشاهدات عامة تعينه في صرح بذلك لوكة الانباء القطرية السيد علي عبدالله خليفة مشرف اعمال مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية بالدوحة. وقال ان الدليل الملاحى المتكامل الذي وضعه وصنفه احد الخبراء الشيعيين من ذوي العلم والمعرفة هو الرمان الشهير والشاعر الشعبي المعروف راشد بن فضل البهل الذي ولد في مدينة عيسى في البحرين في حوالي عام ١٢١٥هـ وعاش فترة طويلة هناك ثم انتقل بعد ذلك إلى قطر وعاش فيها اربعة وثلاثين عاما ثم رحل إلى دارين بالملكة والتم بها حتى توفي في ١٨ من محرم ١٣٨٠هـ مشيراً إلى ان الرمان الخليجي اشغل بحدية البحر وخبر مفاهيم اللؤلؤ عن طريق التجربة العملية حتى عرف عنه انه اشهر من يحدد نوع الغصص ونوع تربته او نوع المحر الذي به ودرجة جودة اللؤلؤ الذي يحتل وجوده فيه كما درس علوم الفقه والفقه على يد احد العلماء المغاربة المقيمين في المنطقة المورة وسجل خلاصة تجاربه في اشعار شعبية ماثورة.

واضاف بان الملاح الخليجي قد كتب مؤلفه باللغة الشعبية حتى يفهمه العامة ويكون في متناول فهمهم ويحتكم الاستفادة بما جاء فيه من معلومات عامة وانه اسمى مؤلفه مجازي الهداية او النذلة البحرية وهو الاسم الذي اشتهر به المؤلف النادر لدى ربابية البحر الذين يحفظون ما جاء به من معلومات عن ظفر قلب.

وقال ان هذا العمل المميز يؤكد ان المنطقة كانت وما زالت ارض حضارات وتاريخ وايداعات فنية وانسانية على مر العصور وهي مبدئية تتخلل منها الدراسات التي يقوم بها مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية لتأكيد هويتنا العربية والتغلغل في الامة العربية والانسانية وقرارتنا الذاتية التي اقيمتها التجارب الانسانية كما انه يعزز دور ابناء منطقة الخليج في الملاحة البحرية من منظور شعبي يعتمد على الملاح العربي الى جانب الاختبار والتجريب الشخصي حيث استخدم الرمان الخليجي مجموعة من أدوات القياس والتوجيه منها البوصلة البلد اضافة الى مجموعة اخرى توصل بكنهه الى تطويعها لخدمة رصد مشاهداته العلمية التجريبية.

وذكر مشرف اعمال المركز ان المركز انطلق في عمله تجاه هذا المخطوط النادر والتمين بالحصول عليه بجهود اداء برواية من قطر والملكة والبحرين ومساعدة السيد علي خليفة الهندي الذي سلم المركز في شهر مارس من العام الماضي نسخة اصية من المخطوط الذي طبع في البحرين عام ١٣٤١هـ ثم الاستدانة من ابناء الرمان الخليجي والجهات المعنية الاخرى لمعالجته والتعامل معه بوسائل علمية حديثة وتحليل مجاه به من بيانات والتحقق منها علمياً وتطبيقاً في ضوء الملاح المعاصرة في علم الفلك حيث تقرر بالفعل ان يعود بهذا العمل الى متخصص في علم الفلك ليكون معالجة المعلومات والمعارف الواردة فيه وتقديمها بلغة علمية معاصرة الى جانب النص الاصيل.

واضاف انه في إطار التعاون العلمي بين مركز التراث الشعبي والمنظمات المعنية بالثقافة والعلوم اجريت اتصالات بمنظمة اليونسكو التي ابدت اهتماماً بملف هذا المخطوط من أجل التوصل الى انسب الوسائل لدراسة هذا العمل المميز. واعادة تقديمه الى الناس على اوسع نطاق عالمي وانه قد تم الاتفاق على ان يتولى قسم العلوم البحرية بالمنطقة دراسة المخطوط وتحليل المعلومات التي تضمنها ومعالجتها معالجة علمية حديثة مع تقديم علمي بين التطورات والتغيرات التي حدثت في المنطقة خلال السنوات التي تلت تأليف هذا المخطوط على ان

واضاف انه في إطار التعاون العلمي بين مركز التراث الشعبي والمنظمات المعنية بالثقافة والعلوم اجريت اتصالات بمنظمة اليونسكو التي ابدت اهتماماً بملف هذا المخطوط من أجل التوصل الى انسب الوسائل لدراسة هذا العمل المميز. واعادة تقديمه الى الناس على اوسع نطاق عالمي وانه قد تم الاتفاق على ان يتولى قسم العلوم البحرية بالمنطقة دراسة المخطوط وتحليل المعلومات التي تضمنها ومعالجتها معالجة علمية حديثة مع تقديم علمي بين التطورات والتغيرات التي حدثت في المنطقة خلال السنوات التي تلت تأليف هذا المخطوط على ان

واضاف انه في إطار التعاون العلمي بين مركز التراث الشعبي والمنظمات المعنية بالثقافة والعلوم اجريت اتصالات بمنظمة اليونسكو التي ابدت اهتماماً بملف هذا المخطوط من أجل التوصل الى انسب الوسائل لدراسة هذا العمل المميز. واعادة تقديمه الى الناس على اوسع نطاق عالمي وانه قد تم الاتفاق على ان يتولى قسم العلوم البحرية بالمنطقة دراسة المخطوط وتحليل المعلومات التي تضمنها ومعالجتها معالجة علمية حديثة مع تقديم علمي بين التطورات والتغيرات التي حدثت في المنطقة خلال السنوات التي تلت تأليف هذا المخطوط على ان

واضاف انه في إطار التعاون العلمي بين مركز التراث الشعبي والمنظمات المعنية بالثقافة والعلوم اجريت اتصالات بمنظمة اليونسكو التي ابدت اهتماماً بملف هذا المخطوط من أجل التوصل الى انسب الوسائل لدراسة هذا العمل المميز. واعادة تقديمه الى الناس على اوسع نطاق عالمي وانه قد تم الاتفاق على ان يتولى قسم العلوم البحرية بالمنطقة دراسة المخطوط وتحليل المعلومات التي تضمنها ومعالجتها معالجة علمية حديثة مع تقديم علمي بين التطورات والتغيرات التي حدثت في المنطقة خلال السنوات التي تلت تأليف هذا المخطوط على ان

### منظمة الخليج للاستشارات الصناعية تشارك في المؤتمر الرابع لليونيدو

الدوحة - واخ: تشارك منظمة الخليج للاستشارات الصناعية في اجتماعات المؤتمر الرابع لمنظمة الامم المتحدة للتعاون الصناعي في يوفيدو الذي سيعقد في الفترة من ١٩ الى ٢١ أغسطس القادم في يوفيدو. ويضم وفد المنظمة كلا من الدكتور عبدالله حمد المجمل الأمين العام للمنظمة والسيد نصيف جاسم ديب الأمين العام المساعد والدكتور بدر الاسلام هاشمي الخبير بالمنظمة. وينتقل خلال المؤتمر عدد من الموضوعات الاقتصادية الهامة من بينها دراسة عن الوضع الاقتصادي العالمي ودراسة عن المزايا المتزايدة والزيادة في البطالة على مستوى العالم وسياسات



### من عواصم الخليج

#### موافقة

الكويت - ذكرت مصادر مسئولة بوزارة الخارجية أمس ان الكويت وافقت على اقتراح بتأجيل اجتماعات اللجنة الصناعية العربية ولجنة تعديل ميثاق الجامعة العربية اللذين كان من المقرر عقدهما في مستوى وزراء الخارجية في مقر الجامعة في تونس يوم الاثنين المقبل.

وكان قد اقترح موعد جديد لهذه الاجتماعات ما بين ١٣ الى ١٥ سبتمبر المقبل في نفس المكان. وقالت هذه المصادر ان موعد اجتماع لجنة التعاون العربي الافريقي المقرر عقدها في طرابلس بالجمهورية الليبية ما بين ٤ - ٥ أغسطس المقبل مازال قائماً ولم يجر عليه اي تغيير.

#### تجسبه

بغداد - استقبل النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي السيد طه ياسين رمضان امس المدير العام للمنظمة العربية للتعاون الصناعي حاتم عبدالرشيد.

وجرى خلال اللقاء استعراض نشاطات وبرامج المنظمة التي تهدف الى تعزيز التكامل الصناعي العربي.

#### رسالة

الدوحة - تسلم وزير الدولة القطري للشؤون الخارجية الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة من وزير العمل للشؤون الخارجية بسلطنة عمان السيد يوسف العلوي تتعلق بالعمليات الخدمية بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة سفير سلطنة عمان لدى قطر سالم الغيلاني خلال استقبال الوزير القطري له امس.

#### طوابع

الكويت - اصدرت ادارة البريد بوزارة المواصلات بدولة الكويت مجموعة جديدة من طابع البريد التذكارية بمناسبة الذكرى العاشرة لتأسيس النادي العلمي الكويتي ٧٤ - ٨٤.

وتذكر مصدر مسئول بوزارة ان تفاصيل اصدار هذه الطوابع اشتمل على توزيع الاصدار الذي حدد بـ ١١ أغسطس ١٩٨٤ ورسم يمثل شعار المؤسسة ورسم لرصد الجيجري وبرج الارصاد الجوية والطائرة الراحية وكلمة فيديو. وذكر المصدر انه تم طبع ما مجموعه ٧٥٠ ألف طابع موزعة على ثلاث فئات هي ١٥ فلساً و ٣٠ فلساً و ٨٠ فلساً كل منها ٢٥٠ ألف طابع.

#### وفاء وزير الأوقاف والشؤون الدينية للعراقي السابق

بغداد - واخ: أعلن في بغداد أمس عن وفاة الدكتور حمد علي الكربوي وزير الاوقاف والشؤون الدينية العراقي السابق من مرض عضال لم يعالجه طويلاً.

والدكتور الكربوي من مواليد عام ١٩٢٤ خاضعة المحصورة محافظة الانبار. تخرج من الجامعة العراقية عام ١٩٥٢ وحصل على الدكتوراه في علم النفس من جامعة انديانا الامريكية. وعمل في السلك الدبلوماسي في وزارة الخارجية حتى تعيينه وزيراً للأوقاف في يوليو عام ١٩٦٨.

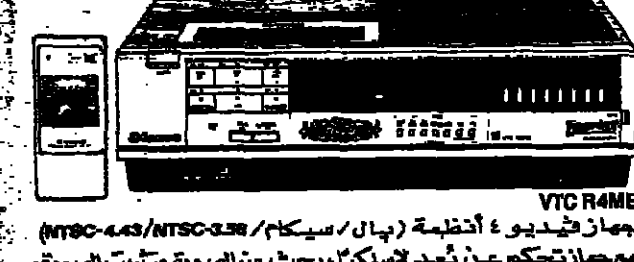
كما شغل الدكتور الكربوي منصب سفير العراق لدى النمسا في مارس عام ١٩٧٠ مدة ثلاث سنوات ثم أصبح بعدها سفيراً للعراق في المغرب حتى مايو عام ١٩٧٥.

# الاداء المتثير يبدأ مع سانيو

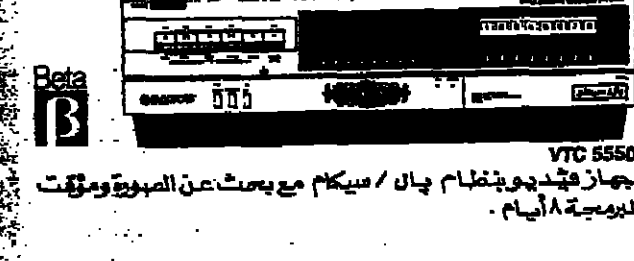
### أدوات إضافية بيتاموفي



### استمتع بمشاهدة الشريط على جهاز بيتا المنزلي



### جهاز فيديو بيتا من سانيو مع مميزات الصورة وميزات الصوت



### جهاز فيديو بيتا من سانيو مع مميزات الصورة وميزات الصوت



### بيتاموفي تبقى الذكريات حيّة

سانيو، المتتجة الرسمية لأجهزة الفيديو المعتمدة في الألعاب الأولمبية ١٩٨٤ في لوس انجليوس، تقدم بيتاموفي - كاميرا الفيديو الملوحة مع إمكانية التسجيل. كل ما تحتاجه هي بيتا في جهاز واحد صغير وخفيف الوزن - ٢.٤٨ كغ فقط - لتكنيك من العمل والتشغيل بيد واحدة. لجعل من كل حدث ذكراً، حية بأسلوب بيتا السهل عندما تسجله مع بيتاموفي.

### صندوق عجايب صغير

بيتاموفي ليست أكبر بكثير من شريط الفيديو القياسي بيتا الذي بداخلها بيتاموفي. يمكنك من ضبط الصورة والتصوير ومن ثم التمتع بمشاهدة النتيجة من أي مسجل فيديو. عملية سهلة للغاية. وبفضل تقنية بيتا المتقدمة عند سانيو التي جعلت بيتا موفى صغيرة الحجم لدرجة أنك تستطيع اصطحابها أينما تذهب وتسجيل ما يحجبك.

### حربة أكبر في التسجيل

بطارية خفيفة الوزن قابلة للشحن تثبت بسهولة في مقبض الكاميرا، وتتيح لك التصوير لمدة ساعة كاملة. كما تتميز بيتا موفى بفتحات لتوصيلات الفيديو، الصوت، التحكم عن بعد، الميكروفون وسلمة أذن.

### إمكانات إستثنائية للتصوير

أن عدسة زووم قوة ٦ أضعاف مع ماكرو فوكس تتيح لك تصوير أوليادك الصورة أوتصوير الحركة عن قرب - حتى في جو الضباب خلل النهار.

### بيتاموفي تبقى الذكريات حيّة

سانيو، المتتجة الرسمية لأجهزة الفيديو المعتمدة في الألعاب الأولمبية ١٩٨٤ في لوس انجليوس، تقدم بيتاموفي - كاميرا الفيديو الملوحة مع إمكانية التسجيل. كل ما تحتاجه هي بيتا في جهاز واحد صغير وخفيف الوزن - ٢.٤٨ كغ فقط - لتكنيك من العمل والتشغيل بيد واحدة. لجعل من كل حدث ذكراً، حية بأسلوب بيتا السهل عندما تسجله مع بيتاموفي.

### صندوق عجايب صغير

بيتاموفي ليست أكبر بكثير من شريط الفيديو القياسي بيتا الذي بداخلها بيتاموفي. يمكنك من ضبط الصورة والتصوير ومن ثم التمتع بمشاهدة النتيجة من أي مسجل فيديو. عملية سهلة للغاية. وبفضل تقنية بيتا المتقدمة عند سانيو التي جعلت بيتا موفى صغيرة الحجم لدرجة أنك تستطيع اصطحابها أينما تذهب وتسجيل ما يحجبك.

### حربة أكبر في التسجيل

بطارية خفيفة الوزن قابلة للشحن تثبت بسهولة في مقبض الكاميرا، وتتيح لك التصوير لمدة ساعة كاملة. كما تتميز بيتا موفى بفتحات لتوصيلات الفيديو، الصوت، التحكم عن بعد، الميكروفون وسلمة أذن.

### إمكانات إستثنائية للتصوير

أن عدسة زووم قوة ٦ أضعاف مع ماكرو فوكس تتيح لك تصوير أوليادك الصورة أوتصوير الحركة عن قرب - حتى في جو الضباب خلل النهار.

### بيتاموفي تبقى الذكريات حيّة

سانيو، المتتجة الرسمية لأجهزة الفيديو المعتمدة في الألعاب الأولمبية ١٩٨٤ في لوس انجليوس، تقدم بيتاموفي - كاميرا الفيديو الملوحة مع إمكانية التسجيل. كل ما تحتاجه هي بيتا في جهاز واحد صغير وخفيف الوزن - ٢.٤٨ كغ فقط - لتكنيك من العمل والتشغيل بيد واحدة. لجعل من كل حدث ذكراً، حية بأسلوب بيتا السهل عندما تسجله مع بيتاموفي.

### صندوق عجايب صغير

بيتاموفي ليست أكبر بكثير من شريط الفيديو القياسي بيتا الذي بداخلها بيتاموفي. يمكنك من ضبط الصورة والتصوير ومن ثم التمتع بمشاهدة النتيجة من أي مسجل فيديو. عملية سهلة للغاية. وبفضل تقنية بيتا المتقدمة عند سانيو التي جعلت بيتا موفى صغيرة الحجم لدرجة أنك تستطيع اصطحابها أينما تذهب وتسجيل ما يحجبك.

### حربة أكبر في التسجيل

بطارية خفيفة الوزن قابلة للشحن تثبت بسهولة في مقبض الكاميرا، وتتيح لك التصوير لمدة ساعة كاملة. كما تتميز بيتا موفى بفتحات لتوصيلات الفيديو، الصوت، التحكم عن بعد، الميكروفون وسلمة أذن.

### إمكانات إستثنائية للتصوير

أن عدسة زووم قوة ٦ أضعاف مع ماكرو فوكس تتيح لك تصوير أوليادك الصورة أوتصوير الحركة عن قرب - حتى في جو الضباب خلل النهار.

### بيتاموفي تبقى الذكريات حيّة

سانيو، المتتجة الرسمية لأجهزة الفيديو المعتمدة في الألعاب الأولمبية ١٩٨٤ في لوس انجليوس، تقدم بيتاموفي - كاميرا الفيديو الملوحة مع إمكانية التسجيل. كل ما تحتاجه هي بيتا في جهاز واحد صغير وخفيف الوزن - ٢.٤٨ كغ فقط - لتكنيك من العمل والتشغيل بيد واحدة. لجعل من كل حدث ذكراً، حية بأسلوب بيتا السهل عندما تسجله مع بيتاموفي.

### صندوق عجايب صغير

بيتاموفي ليست أكبر بكثير من شريط الفيديو القياسي بيتا الذي بداخلها بيتاموفي. يمكنك من ضبط الصورة والتصوير ومن ثم التمتع بمشاهدة النتيجة من أي مسجل فيديو. عملية سهلة للغاية. وبفضل تقنية بيتا المتقدمة عند سانيو التي جعلت بيتا موفى صغيرة الحجم لدرجة أنك تستطيع اصطحابها أينما تذهب وتسجيل ما يحجبك.

### حربة أكبر في التسجيل

بطارية خفيفة الوزن قابلة للشحن تثبت بسهولة في مقبض الكاميرا، وتتيح لك التصوير لمدة ساعة كاملة. كما تتميز بيتا موفى بفتحات لتوصيلات الفيديو، الصوت، التحكم عن بعد، الميكروفون وسلمة أذن.

### إمكانات إستثنائية للتصوير

أن عدسة زووم قوة ٦ أضعاف مع ماكرو فوكس تتيح لك تصوير أوليادك الصورة أوتصوير الحركة عن قرب - حتى في جو الضباب خلل النهار.



والله الموفق

« شو » يعلم رسالة الى أمير قطر  
من النميري في اطار جولته الخليج

**الدوحة - كونا :**  
تسلم امير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني هذا اليوم رسالة خطية من الرئيس السوداني جعفر نميري اعلن فيها تعلقه بتوجهه الاسلامي والتمسكه بالصله بالسودان .  
وبعد وكلاء وزير الخارجية التي وكدت فيها ان ابناء الامم والثقافة السودانية السيد علي محمد شو قام بوصولها الي هذا امس بتسلمه بالرسالة الي الشيخ خليفة .

وتسجّلها .  
وعلى غير الانتظار حضرت أيضا جعفر  
( التي اطلقت عليها الصحف  
البريطانية ، مات هاري ، الحديقة ) من  
بيروت لتلقي التهمة عن نفسه  
وتوصلت في نهاية الامر بشهادتها  
القائم المظنون ببراءة ميجين .

كان هؤلاء الاعضاء هم لآخر من تم  
يؤمهم من بين مائة عضو في منظمة  
تقوى القومي الإفريقي التي القبض  
كانهم خلال الأشهر الأخيرة لدخولهم الى

وخلص للمهاجرين والزهاد بشراد الفسخ الخاصة بالمرافقاته  
مقابل مبلغ قدره ٥٠ ريال غير قابل للعودة ، ان لم يكن له غيره



# مركز الشباب مع شباب المركز الصيفي بالأحساء

## مركز الشباب مع شباب المركز الصيفي بالأحساء



أمين المركز



مدير المركز

ويحققها ووجدوا ما يمارسون به هوايتهم من امكانيات اتاحتها لهم الجهات المسؤلة ومن خلال زيارتي المستمرة للمركز الصيفي الذي نظمته عمادة شؤون الطلاب بجامعة الاحساء وجدت ان هذا المركز يعج بالنشاطات المختلفة وباعداد الوفرة من الطلبة منهم الجامعيون وطلبة المراحل الثانوية والمتوسطة وحتى الابتدائية ووجدتهم اسرة واحدة يربطهم رباط الاخوة الاسلامية تربطهم المحبة والاحترام المتبادل وجدت جوا اسلاميا يتلج الصدر والصلوات تقام في اوقاتها داخل المركز انه مركز اشبه ما يكون بشعلة من النشاط والحيوية يقوم على هذا المركز رجال تشبعوا بالروح الاسلامية ويتحدثون اللغة العربية الفصحى وندواتهم الثقافية

تحقيق : عبدالله القنبر

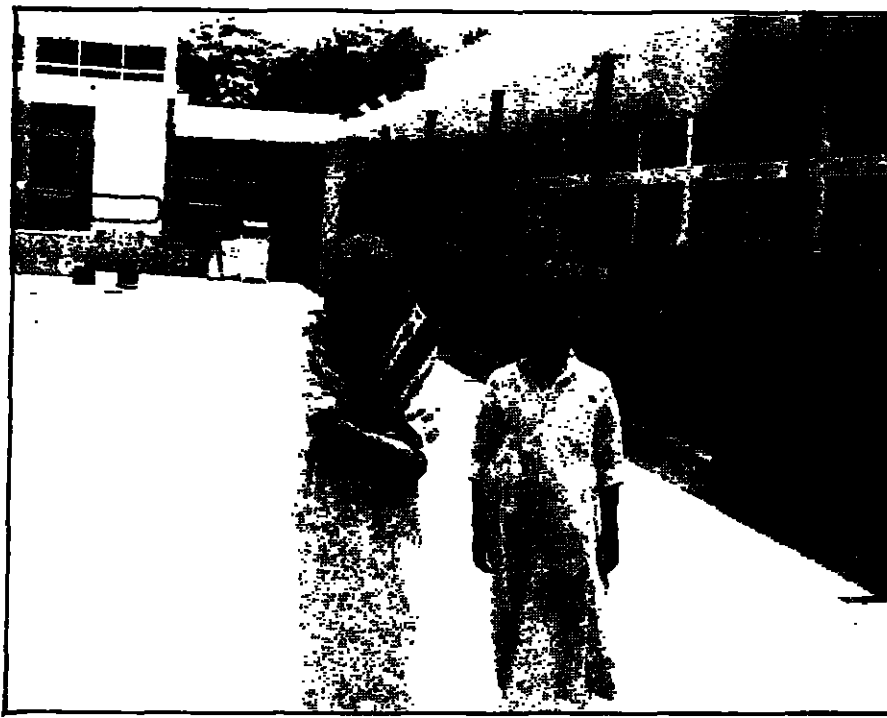
نبتت فكرة اقامة وتنظيم المراكز الصيفية من خلال الحاجة لهذه المراكز فلشباب بعد انتهاء الفترة الدراسية بالمدرسة يواجه فراغا كبيرا في حياته اليومية فاين يقضي هذا الشاب وذلك الفتى يومه من الصباح حتى المساء في البيت سيميل في الشارع سيكون عرضه للاهواء او شلة السوء التي لا تحمد عقبى نتائجها لذلك تم فتح مراكز صيفية لاستقبال هؤلاء الشباب واحتضانهم وتوفير السبل الكفيلة لهم لشغل هذا الوقت فيما يعود عليهم بالنفع وعلى اسرهم ويقتالي على مجتمعهم فبدات وزارة المعارف في افتتاح المراكز الصيفية ثم الجامعات واخذت تلاقي هذه المراكز اقبالا كبيرا من مختلف مستويات واعمال الطلاب وبخاصة انهم وجدوا بهذه المراكز ما يشبع رغبتهم



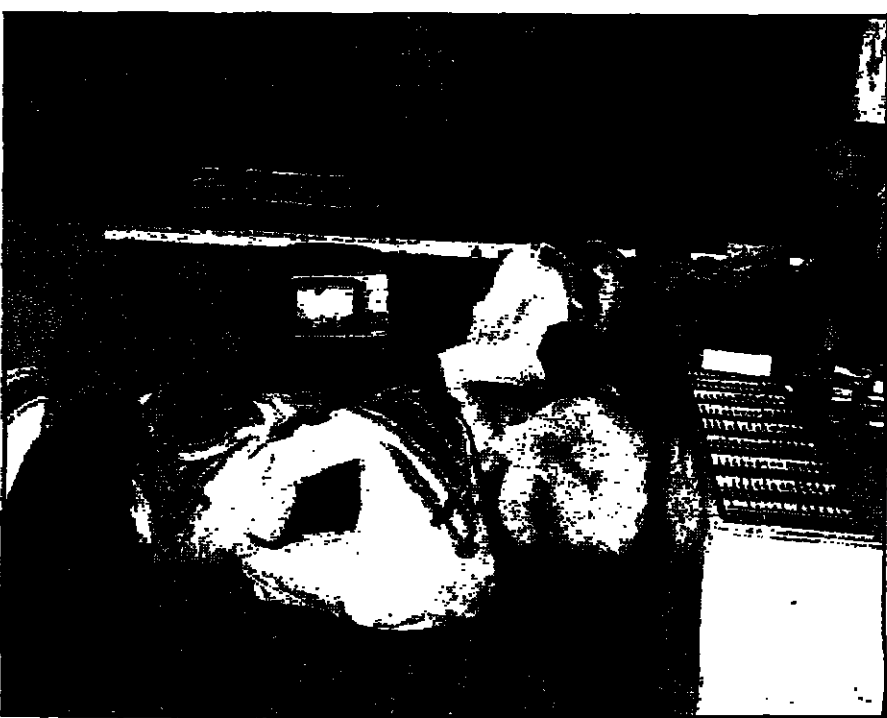
اهتمام خاص بالهوايات

والمرحلات الدراسية ايضا . وهناك اقبال من الشباب على مختلف المستويات والانشطة ويمارس اعضاء الاسرة العديد من النشاطات الثقافية والرياضية والفنية والاجتماعية كل حسب اتجاهه وميوله ومن الطلبة البرزين عدنان النقاش في المجال الفني وابراهيم غريب في المجال الرياضي وعبدالمحسن الشبيد في مجال الالقاء المسرحي وهو صغير السن وقد قامت الاسرة بعدة زيارات لكلية الشريعة واعيان المنطقة وبعض المزارع كما شارك اعضاء الاسرة في الرحلة التي نظمتها الاسرة الى مكة المكرمة ومن تعاون ادارة المركز مع الاسرة وبقية الاسر قال يكفي ان ادارة الاسرة تقول لنا انتم المركز فما عليكم سوى ان تطلبا منا ما نرغبه من برامج ونشاطات ونحن نعمل على توفيره لكم .

ويقول احد اولياء امور الطلبة انني سعيد بان يلتحق ابني بهذا المركز لان القائمين على هذا المركز اشخاص مشهود لهم بالنقسي والورع ان شله الله ويكفي فخرا ان ابني بدأ يحافظ على الصلوات وينصرف من قراءة المجلات الى الكتب والقرآن الكريم ويستمتع الى اشربة ينفية واقدّم الشكر والتقدير لكل العاملين بهذا المركز واختتم حديثه مع اليوم بالشكر والتقدير للبرودة والصف المحبلة التي ساهمت في الحديث عن المركز ونشاد اعضاء المركز بقوة الله والمحافظة على اداء الواجبات الاسلامية .



اتوا للمركز عن رغبة



يشاهدون التلفزيون

التقريب على السهل والقي عدد من المشايخ والعلماء محاضرات قيمة كان آخرها محاضرة الشيخ بن غيث للشرف العام على هيئة الامر بالصالحين والنهي عن المنكر بالعرفان والتميز عن المنكر موهجان منوع اواند ثقافي او حفلة سمر اما النشاط الداخلي وهو يخص كل اسرة وهو عبارة عن درس تاريخي او استضافة احد الاساتذة او لقاء مفتوح اضاف الى نشاطات اخرى يقوم بها الطلبة ولعله مما يثلج الصدر هو ذلك التقايل والتجايل الكبير من جانب الطلبة الذين يحرمون على ان لا يفوتهم عمل يطلب منهم مما يعود عليهم بالفائدة ويرى اثار ذلك بخروج طلائع شابه في جميع المجالات والابتكارات التي تدل على مواهب مصقولة .

وكان لنا لقاء مع احد شباب المركز الذي قال احمد الله على انني التحقت بمثل هذا المركز الذي هيا لنا الكثير من الامكانيات

( الكاسيت ) او المصور ( الفيديو ) وقد فتح المجال امام الطلبة للاستعارة والشراء وقد اعنت اسرة المكتبة نفرة خاصة بها كما قام احد الحاصلين على الحزام الاسود في الكاراتيه بتدريب عدد من الطلاب على هذه اللعبة وهو الاستاذ عمر طالعلي .

كما تم فتح المجال امام الطلبة من المرحلة الابتدائية وكونت فرقتين قوام كل فرقة ١٠٠ طالب كما اود ان اتوه يتعلمون الايقاع حيث جاور هذا الصام الى المركز لتسجيل ابنائهم وهذا ما سيشجعنا لمضي في هذا الطريق لخدمة شباب هذه المنطقة ونرجو من الله التوفيق انه سميع مجيب اما عن نشاط المركز اليومي فهناك نشاط خارجي حيث تقوم احدى الاسر باذاعة القرآن الكريم والانشاد الاسلامية ثم تلقي كلمات بعد صلاة المغرب والعشاء وبعد صلاة العشاء يتم اللقاء محاضرة او تنظيم ندوة حيث نظمت لقاءات مع مدير المروز

من ١٥ ألف شريط اسلامي يحوي القرآن الكريم والاحاديث والفتوي الشرعية والخطب وختمه القرآن بالمسجد الحرام والمحاضرات ايضا نظم المركز معرضا للصناعات الوطنية بالتعاون مع غرفة التجارة والصناعة والمدينة الصناعية بهيف اطلاع اعضاء المركز على النهضة الصناعية التي تشهدها بلادنا ايضا يتنقذ المركز برنامجا لتقوية الطلاب للمكلمين في بعض المواد الدراسية ويهذه الدروس التحق اكثر من ٢٨٠ طالبا ويتنقل في الحوار الشيخ عبدالعزيز ابا طيور امين عام المركز فيقول تشهد دروس التقوية اقبالا كبيرا ومن من وقرى بعينه عن المركز واكرحائه شيخ عجز احضر ابنه من احدى الهجر للدراسة في هذا البرنامج وكان موقفا طيبا من هذا الاب واسال الشيخ عن ملج من نشاط بالمركز فيقول افتتحت هذا العام مكتبة مسجدا بالمنطقة كما نظم المركز معرضا للشريط الاسلامي ضم اكثر

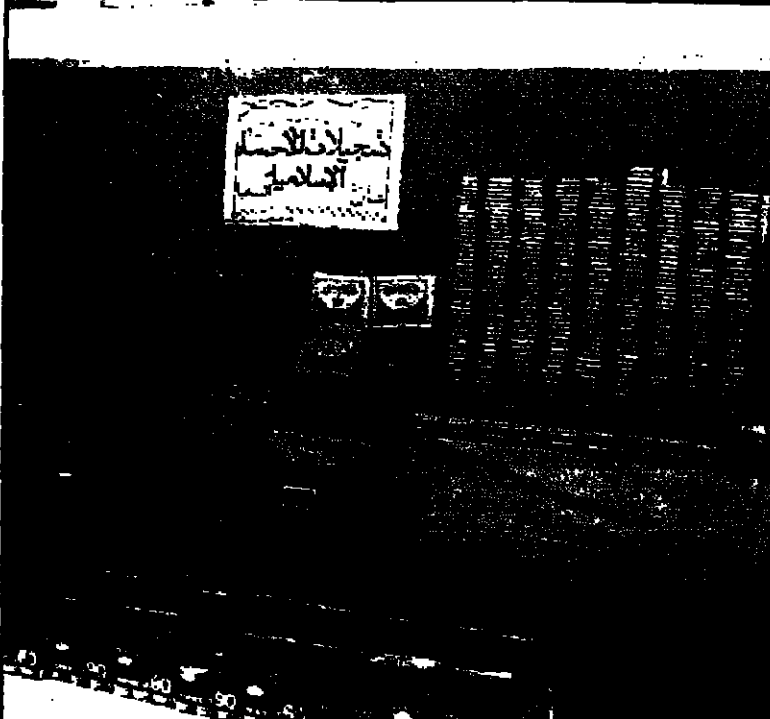
الاجتماعي ويتم ذلك عن طريق خدمت يقوم الطلبة بتقديمها لزملائهم داخل المركز حيث تتولى كل اسرة يوميا الخدمات كما قام المركز بعدة رحلات استطلاعية داخل الاحساء وزيارات المصانع الوطنية كما قام بتنظيم ثلاث رحلات الى الامكن المقدسة في مكة والمدينة لاداء العمرة اشترك فيها اكثر من ١٠٠ طالب ورحلة اخرى الى المنطقة الوسطى اما النشاط الرياضي فيمارس الطلبة في المركز العديد من النشاطات والمهارات الرياضية مثل كرة القدم والسلة والطائرة وتنس الطاولة بالإضافة مجال النشاط الفني يمارس الطلبة هواية التجارة والرسم وغيرهما من الاعمال الفنية وسيقام معرض بهذه المجالات في المركز كما يهدف الى تعريف الطلبة بعقد الحوارات المفتوحة مع المسؤولين في المنطقة اما النشاط

الاسلامية والوعي بين الطلبة خاصة والمواطنين بصفة عامة عن طريق انشطة المركز المختلفة وخدمة المجتمع بما يقدمه الطلبة من أنشطة جماعية وضييف اما عن الأنشطة التي يمارسها الطلبة داخل اروقة المركز فمعيده منها : النشاط الثقافي الذي يعني بالارتقاء بثقافة الطالب وحثه على ان يتعدى الكتب المدرسية الى غيرها من الوان الثقافية واساليب المعرفة كما يعني بتدريب الطلبة على الكثير من المهارات الثقافية كالتشجيع الانبيية عن طريق الكلمات التي يلقيها امام زملائه والمهارات الفنية عن طريق النوادي الثقافية وحفلات السمر والملية بالمسرحية الجادة والفكاهة والاشهره الاسلامية للخطورة وتعويد الطلبة على اساليب الكتابة عن طريق تشجيعهم على كتابة البحوث والمقالات التي تنشر في مجلات المركز كما يهدف الى تعريف الطلبة بعقد الحوارات المفتوحة مع المسؤولين في المنطقة اما النشاط

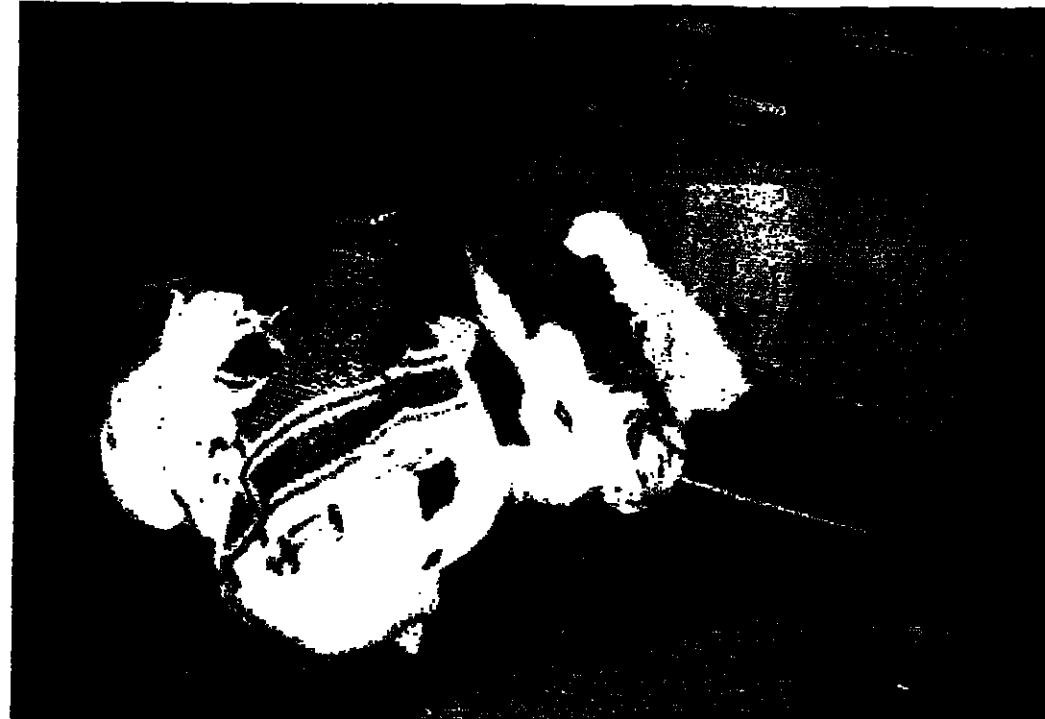
تحدث على التربية الاسلامية والنهج الاسلامي القويم ويحق ان من يلحق ابنه بمثل هذا المركز فانه سيأمن على ابنه لانه تحت ايدي رجال يهتمون ان ينشأ العضو الناشئة الاسلامية السليمة . مبدؤهم الصق تشعروا وانت بينهم بالراحة النفسية تمنى ان تقف عقارب الساعة لتعيش في ذلك الجو الطيب الذي يعبق براححة الاسلام فهنيئا لشباب التحقوا بهذا المركز الذي تشرع عليه ايدى امينة صدقوني لا اقول هذا الكلام جزافا او ان عاطفة ما تأسرني دائما اقول ذلك من خلال تواجد مستمر معهم من خلال معاملة واقعية عشتها معهم اخذت اتحول في المركز كل غرفة كانت بها اسرة اسميت بأسرة احمد بن حنبل مثلا او الاسام الشافعي او ابي حنيفة النعمان وكل اسرة كان بها لا يقل عن مائة شاب الكل كان متمكنا في خط لوجه قرآنية او حديث شريف او يستمع عبر جهاز التسجيل الى آيات من كتاب الله او محاضرة نبوية او ينشغل بلعب الكاراتيه او غيره من الهوايات والنشاطات المختلفة التي نفذتها ادارة المركز وكان اللقاء الاول مع فضيلة الشيخ محمد العلي مدير المركز الذي تحدث عن المركز وقال ان فكرة المراكز الصيفية لها عمر ليس بالقصير في مجال شغل وقت الفراغ لدى الشباب بما يعود عليهم بالفائدة المرجوة حيث تولت مسؤولية ذلك وزارة المعارف سنين عديدة حتى ارسدت فيها فكرة المراكز الصيفية واقتنع بها العديد من الناس والمسؤولين لما لها من مردود ايجابي على الفرد والمجتمع .

بعد ذلك قامت جامعة الاحساء محمد بن سعود الاسلامية بالوقوف على تلك فافتتحت اول مركز صيفي في مدينة الرياض وعندما نجحت التجربة واتت اكلها تشجيع المسؤولين الى تعميم الفكرة في مناطق شتى في بلادنا الحبيبة وذلك تحقيقا للاهداف التالية : العمل على شغل وقت الفراغ للطلبة اثناء الاجازات الصيفية الطويلة فيما يعود عليهم خاصة بالفائدة النجيه في كل الجوانب ولكن هذه المراكز مركز اشباع في كل منطقة على اهلها حيث يتسنى للاهل ان يستفيدوا من المحاضرات والمعارض التي يقيمها المركز ونشر الثقافة

### الشباب يقبلون على نشاطات المركز والإدارة تتوفر كافة المسلمات



تسجيلات اسلامية



يشاهدون في اخوة



المكتبة

## اللجنة الاقتصادية الأوروبية تخصص ١٦٠ مليون دولار لتكنولوجيات الإعلام

بروكسل - أ ف ب : علم من مصدر رسمي أمس الأول الجمعة في بروكسل أن اللجنة الاقتصادية الأوروبية خصصت هذا العام ١٦٠ مليون دولارا لبرنامج البحث في مجال تكنولوجيات الإعلام وهو البرنامج الذي كان مجلس وزراء السوق الأوروبية المشتركة قد أقره يوم ٢٨ فبراير الماضي ..

ويذكر في هذا الصدد أن هذا المبلغ الذي سيدفع منه بالفعل ٣٦ مليون دولار في العام الحالي سيستخدم في تمويل حوالي مائة مشروع للأبحاث الوطنية في المدى الطويل والتي أقرت قلمتها مؤخرا ..

ومما يذكر أن هذا البرنامج له هدف طموح يتمثل في استئثار تأخر المجموعة الأوروبية عن

## أضراب الصحفيين في بنجلاديش

دكا - رويترز : قال ناطق حكومي إن أصحاب الصحف في بنجلاديش انسحبوا أمس الأول من اجتماع مع رئيس الوزراء عطاء الرحمن خان بشأن أضراب الصحفيين وعمل الطباعة ..

وقال المتحدث إن أصحاب الصحف رفضوا إجراء المزيد من المحادثات إلا إذا تعهدت الحكومة بتفويض نفقات الطباعة وكانت الحكومة قد قبلت في وقت سابق شروطهم الأخرى التي تتضمن وضع المزيد من الإعلانات الرسمية وزيادة الأسعار ..

وكان الأضراب الذي يشمل حوالي ١,٢٠٠ صحفي و ٤,٠٠٠ عامل طباعة قد بدأ في ١٢ تموز وأبهر ..

## لجان نفس لتنظيم الرقابة على السلع

القاهرة - مكتب اليوم : أصدر مجلس الوزراء المصري قراراً بتنظيم الرقابة على السلع الغذائية المستوردة .. ينص القرار على تشكيل لجان تسمى بلجان الفحص في موانئ الوصول من مندوبين عن وزارات الصحة والزراعة والتأمين والتجارة الداخلية ومصلحة الجمارك ..

وتختص هذه اللجان بإجراء الفحص الظاهري لرسائل المواد الغذائية المستوردة للتأكد من سلامة المستندات والشهادات الصحية ويحرر محضر يثبت فيه إجراءات الفحص وما إذا كانت الرسالة مقبولة أو مرفوضة ..

وتختص بلجان الفحص بالعمل بتفصيل عينات من رسائل المواد الغذائية المستوردة وتتلقى نتائج الفحوص للمعمل الواردة من معمل الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات وتحرر استمارة فيها بيانات الفحص والتحليل والمراجعة والواجبة ..

## ماليزيا تنشئ شركة تأمين إسلامية

كوالالمبور - أ ف ب : أعلنت ماليزيا التي كانت أول دولة خارج العالم العربي تنشئ بنكاً يدار وفقاً لقواعد الشريعة الإسلامية إنشاء شركة تأمين إسلامية ..

ونشرت وكالة الأنباء الماليزية أن الشركة ستسعى شركة تكامل ماليزيا وستكون فرعاً للبنك الإسلامي الماليزي بيهاد ..

وأضافت الوكالة أن رأس مال شركة التأمين سيصل إلى ٤,٣٤ مليون دولار أمريكي في المدة منها للبنك الإسلامي والباقي لمنظمات إسلامية ماليزية مثل

## لجنة فنية خليجية لتفصيل توصيات المؤتمر العربي الثاني للحدود

جرت بين وفد من منظمة الخليج للاستشارات الصناعية ووفد المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعاون في شهر نوفمبر الماضي في بغداد خلال شهر سبتمبر القادم ..

وقد تقرر أن تبدأ اللجنة اجتماعها التمهيدي الأول في بغداد خلال شهر سبتمبر القادم .. وجاء ذلك خلال المباحثات التي

## اتفاق مع تونس بالخرب

الرباط / كونا .. ذكر هنا أمس أن الحكومة المغربية قررت إغلاق مكتب التسويق والتصدير الذي ينظم عملية التصدير للمغرب بناء على نصائح من صندوق النقد الدولي ..

ووصفت صحيفة الاتحاد الاشتراكي المعارضة قرار الحكومة بأنه يخدم مصالح اقلية ويساعد على زيادة البطالة في البلاد ..

وستتضرر من جراء هذا القرار ٣٠٠ موظف يعملون في المكتب ..

## الخطوط العراقية الثانية في مجالات السلامة بين شركات الطيران الدولية

بغداد - خارت الخطوط الجوية العراقية على المرتبة الثانية في مجالات السلامة والأمان من بين شركات الطيران الدولية ..

وصرح مصدر مسئول في المنشأة العامة للخطوط الجوية العراقية أمس بأن نتائج التقييم جاءت في تشرية منظمة الطيران الدولية الصادرة مؤخراً والتي اعتمدت على قياس عدد الطائرات العاملة في شركات الطيران ..

وكان أن هذه النتيجة جاءت من خلال توفير جميع المستندات الفنية والتقنية الحديثة في ادامة وصيانة الطائرات العراقية إضافة إلى ما يملكه الطيارون والمهندسون والفنيون العراقيون من الخبرات والمهارات العالية ..

# عائلة مكيفات ميتسوبيشي دايا

# المكيفات والمعالجات

خبرتنا العريقة جعلت صناعة أفضل المكيفات (إطلاقاً) عملية سهلة بالنسبة لنا، فإن خبرة الأعوام الطويلة مكنتنا من خفض مستوى صوت مكيفاتنا إلى (٤٨) (48DB) بينما ارتفع مستوى أهدأ المكيفات الأخرى إلى ٥٢-٦١ (61DB-52) ..

ذلك الانجاز الرابع في خفض مستوى الصوت تقابله إنجازات أخرى في رفع مستوى أداء مكيفاتنا لمطبخات عالية وثابتة من التبريد في أجواء تصل بها درجات الحرارة لأحرجة إلى ٥٠ درجة مئوية ..

ومواصفات الهدوء والفعالية تطبق على جميع مكيفاتنا من مكيف النافذة الصغيرة للغرف إلى المكيفات المركزية الضخمة للمباني العملاقة والمصانع ..

متوفرة بأحجام ومقاسات مختلفة باردة أو حار / بارد - ٦٠٥٠ ميكل

٥ سنوات ضمان على كمبيوتر

ليقوا أجواءكم مع دايا ميتسوبيشي

MITSUBISHI HEAVY INDUSTRIES LTD. ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة المحدودة

الرجاء عدم الخلط مع شركة ميتسوبيشي للسيارات  
الرجاء عدم الخلط مع شركة ميتسوبيشي للسيارات  
١٠١٣٢٢٢ ٤٧٨٨٥٠٩ ٥٤٥٨٢٨٤ ٨١٢٤٥٢٣  
١٨٢٢٣٥١ ٨٧٧٢٨٤٤ ٣٣٣٣٦٦

## ٣١ و ٦٥٨ مليون دولار إجمالي الديون الخارجية لـ « ١٥٤ » دولة

باريس / كونا .. ذكر تقرير نشره هنا أن إجمالي الديون الخارجية لـ ١٥٤ دولة موزعة في القارات الخمس بلغ ٦٥٨,٣٢١ مليون دولار خلال ديسمبر من عام ١٩٨٣ ..

وبين التقرير الذي صدر مؤخراً عن منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي والبنك الدولي للتسويات ومقره مدينة بازل بسويسرا أن الدول الصناعية السبع واليابان ليست من بين تلك الدول التي شملها التقرير ..

وأفاد أن هذه الديون مقسمة ما بين استحقاقات لبونك خارجية واستحقاقات تجارية غير مصرفية مشيرة إلى أن إجمالي الاستحقاقات البنكية بلغ ٥٢٣,٥٩٤ مليون دولار ..

وأشار إلى أن ديون حوالي ٢٠ دولة بلغ أكثر من ١٠ بلايين دولار موضحاً أن تلك الدول هي

## منتجات صناعية وزراعية في المعرض الخليجي الاول بالشارقة

تجري الاملة العامة للاتحاد العام للغرف العربية الخليجية استعدادات لإقامة المعرض الخليجي الاول في الشارقة في الفترة من ١٥ إلى ٢٨ يناير القادم تحت شعار طريق التكامل الاقتصادي الخليجي الموحد ..

وصرح السيد عبدالله الملا الأمين العام للاتحاد بأن هذا المعرض يعتبر وسيلة هامة لكي يتعرف جمهور المستهلكين على مختلف أنواع المنتجات الخليجية بهدف تحقيق زيادة حجم التبادل التجاري بين الدول العربية في الخليج .. كما يعتبر فرصة هامة لتمس احتياجات السوق العربية الخليجية

## ٤١ مليار درهم مجموع الودائع في البنوك التجارية بالامارات

ارتفع مجموع الودائع لدى البنوك التجارية في دولة الامارات العربية المتحدة إلى ٤١ مليار درهم في نهاية شهر مايو في العام الحالي مقابل ٣٨,٤ مليار في نهاية شهر ديسمبر من العام الماضي ..

وأوضحت إحصاءات صدرت عن المصرف المركزي بدولة

## وفد اقتصادي أوروبي يزور الأردن

عمان - ق ن ١ : وصل إلى هنا أمس وفد اقتصادي يضم ١٨ عضواً يمثلون رجال الأعمال والصناعة والتجارة بدول السوق الأوروبية المشتركة ..

ويجري الوفد خلال الزيارة التي تستغرق عدة أيام اتصالات مع

في إطار ..  
برامج دولي لتدريب المستثمرين في مجالات الخدمات الجوية  
يقوم برنامج الأمم المتحدة للتنمية بناء على المساعدة التي قدمها ليكستن وتبلغ حوالي ٧٠٣ ألف دولار بتنفيذ مشروع التنمية لمعهد تدريب الطيارين المدني في بكستان ..  
وسيقدم البرنامج الدولي ليكستن الخدمات الخاصة بتدريب المستثمرين في مجالات الخدمات الجوية والاتصالات والمساعدات الملاحة وإصلاح الرادار وإدارة المطارات والانتقال وإطعام الحرائق ..  
وسوف تقوم منظمة الطيران ليكستانية المختصة بتنفيذ هذا المشروع الذي سيبدأ في شهر أغسطس القادم ويستمر عامين ..





بإستطلاعكم وأسلفنا على العنوان التالي - الدماغ - جملة اليوم ص ٥٦٥ - أ. من البردي ٣١٤٩١

## مجلس التراث الشعبي

---

### ما زال « كذبة » !!



-رصيدتي كثير مايقارب المائتين قصيدة ما بين وطنية وعملية ؟  
 -ما هو رصيدك من المائلات ؟  
 -عندي ثلاثا دواوين .. الأول صدر والثاني في الطريق الى صدوره والثالث  
 يحمل اسم قصيدك ومتشابهت وفيه قصائد الوطنية من ذكر النخبة التي ملئت  
 فيها القصيدة ..  
 ● وهل طبعتها على حسابك الخاص ؟  
 -الاول طبعته على حساب جمعية الثقافة والفنون والثاني اتفقت مع احمد  
 الناصر وهو صاحب دار النشر على نسبة معينة من الربح ..  
 ● ماضي القصيدة التي تتعثرها بدايتك ؟  
 -هي في الحقيقة اول بيت وقد وجدت استحسان الكثير .. تقول الابيات :  
 اتول لبي يسولف هاه  
 انت قلب عن الهرج مطبوعي  
 الا انت ياناحل للشاه مطبوعي  
 كل الي افقت عنه انشاء مطبوعي  
 الا انت ياساكن اضلوعي  
 حبك لابي .. عمر ماضعا  
 قصر مشيد يرفرعي  
 ● عمل الحميدي العربي في كثير من جريدة فهذا يدل يعود الى واقع خلاف مع  
 الاستوليين عن الصفحة الشعبية ؟  
 -ليس خلاف في حد ذاته ولكن جريدة الحديثة اساعت في يمكن من غير قصد  
 حيث انها تقوم بكيفي الجريدة وذلك بإزالة مواضيع صغيرة في الصفحة  
 الشعبية على اساس انهاهم يقومون بإزالة اعلان في بقية الصفحة وفي الأخير  
 اعتبرت ..  
 ● تنفي على الحميدي العربي المحسوبية في نشر القصائد والرد على من  
 يتساقطون عن الصفحة فما هو ردك ؟  
 -انا ارفض هذا ولم يحصل هذا اصلاً حيث اني ارفض تعثر اي قصيدة ان  
 لم تكن قوية وحتى لو كانت من اقرب قريب لاني بذلك اسمي لصفحتي واسم  
 لشخصي هذا ..  
 ● من هو الشاعر الذي لم يعط حقه من الاضواء والشهرة ؟  
 -كثير وخاصة شعراء عترة ..  
 ● رتب الصفحات الشعبية حسب القوة ؟  
 -الجيزة - الرياض - المعلمة - عكاظ ..  
 ● بدون اي لراجح الجيزة في القمة ؟  
 -الرياض يجب عليها اعتماد محرريها على رسائل القراء ..  
 ● المعلمة تنفي عليها المحسوبية وعدم الالتزام من قبل محرريها راشد بن  
 جعين ..  
 ● عكاظ محررها يصيب ويخطئ في من حيث لا يدري ..  
 ● لو اسند الى شخص تحرير صفحتك معينة وهو ليس بشاعر ولكن عنده خلفية  
 كاملة عن الشعر فيصبح في نظرك ؟  
 -اذا كان الإنسان ملم بالمقارنات وليس الشعر فقط ومثقف ثقافة معاصرة  
 استطاع ان يقدم شيء مفلا عبدالله الزاوي رغم اختلافنا معه على بعض الآراء فقد  
 وضع لنفسه مكانا خصباً عليه الناس المهم انه عمل ونجح وترك بصمات  
 وبالية لا يهني ..  
 ● بلوك هؤلاء .. عبدالرحمن بن سعد ، فيصل بن زيد ، ترك بن زيد ،

اعزائي القراء نواصل لقائنا مع الشاعر الحميدي الحربي .. ليحدثنا عن  
روايه في الشعر السنائي في الملكة وعن رايه في بعض الشعارات .. وكذلك عن  
روايه في بعض الشعراء المتواجدين على الساحة وتحت الإضواء .. فاق  
الملكة ..

● هل يوجد عندها من نطلق عليها شعارات على مستوى الملكة ؟  
الأنثى على مستوى الملكة لا والسبب لأوجد شاعرات حاليات لديهن  
الصور الموجودة في شعر القديسات ..  
- ريم الصمراء : سطحية ..  
- أغايد السعودية : متراجحة مرة تقرا لها قصيدة ممتازة ومرة جيدة ومرة  
قل من المتوسط ..  
هل من تعتقد انها تآخذ قصائدها عن طرق أخرى مثلا عن طريق شراءها من  
الملكة أو عن طريق عنك ؟  
لا اعتقد ذلك لأنني لا أشك مطلقا في شاعريتها كما انني قد اتهمت من قبل  
بأنني اكتب لها الشعر ..  
● اتعود ان سلطتها السيوري ما رايك فيها ؟  
- سلطتها تعجبني قصائدها العربية والغنائية لما الشعبية فلا تعجبني  
... بلدا ..

● ماذا أسألتك من الشهرة ؟  
- أنا ما اصل بلدك ان الشهرة التي قصدها ولكني اكتسبت منها العداوة  
سبب شعرائهم ولكن اجد اننا نلقت بعض التسهيلات على الإطلاق  
للشخصي ..

● كيف عيش الحميدي الحربي حياته ؟  
- تختلف معيشة رايته بين حزن والسعادة فقد عشت لحظات السعادة  
ولكن ليست السعادة الكاملة وتلكوقت مرارة الحزن والشاه ..

● ماهو رصيدك الشعري ؟



■ **عبد الرحمن**  
■ **سعود**

لحمد المخلص ..  
عبدالرحمن بن سعود : ريفاني وشاعر ولكني لم اسمع له شيء سوى قرات  
في بعض من قصائده في صور على الشفق ولكن لاتؤمله تلك القصائد لأن ريفاني  
ما حال الشعر ..  
- يميل بن يزيد شاعر وكاتب غنائي ولكني اعطيه اقل من المتوسط ..  
- وخالد بن يزيد شاعر شعبي ..  
- احمد الناصر صفي في الرد وفي القصيدة ..  
● من بين الشعراء تتضح بالابتعاد عن ساحة الشعر :  
فيما صلب محاولة يجد انه ليس عنده القامة لتقصه بالابتعاد ..  
● يباسية البريحيك التفرغونيوني يغلب عليه التكلف ولا يستقطب سوى  
الشعراء الشباب فقط لماذا ؟  
- عليه التكلف لا اعتقد اما من ناحية استقطاب الشباب فلما استضحت مسن  
ببلاغ من الشعر ابريحيون سمن اهالي الحريق واسطغلب لشباب لارى مدى  
الغلب الشباب على البرنامج ولحمد لله تحت واستطاع لي ذلك ما كتبه فهد  
البريحي عن وما كتبه بها لنمنع عنه ذلك ..  
● المسوليون عن البرنامج لم يعطوه الفرصة لتحقيق رغباته ؟  
- لاسف واقولها بصراحة لا .. لانني من سنة واتا لطلب رحلة الى ثلاث مدن  
في المملكة ولكن الى الآن والمملكة في ابراج المسوليون ..  
● هناك بعض من الشعراء المبدعين تركوا الساحة الشعرية اما لاعلمهم او  
لشغافهم المادية لم يجد حاجب بن خديت وخلف العتيبي والصقري ؟  
- الصقري : هناك علة لبعده عن الساحة وهي ان الصقري ليس من  
الذين يتسلقون اما حاجب : نزل عن المشاورة الشعرية نعم اما من حيث  
كفادته او مستمع وكثيرا ما تتكلم معه وهو موجود دائما معا ..  
● اما خلف فعلمه العسكري والزعامات ورائه ابتعده ..  
● اما ريك يطال السعيد شعاعه فهناك من يقلل شعره وهناك من يرفضه  
ويتهكم به بسفاهه ؟  
- اني لا ارفض شعره واعتزله انه لكي ولكن خلفه ذلك بسره بعض افكار  
محمد السعيد في سرقة بعض الابيات والنص انما طال او من انتاج الاسلوب  
السهل في شعره ..  
● من سبق وان سرق تلك القصيدة او قصائد ؟  
● نعم وكثيرا قلت في انسان اربع قصائد لي في وقام بسجلها على  
كسيت قلت فيه هذه الابيات :  
- استسلم من الحري ثوب جاره  
- واذا جيت في مقفل قلت شارب  
- نرى العواري ملبها ستر عاره  
والغيت لاجد من الايام  
● بما انه عضو من اعضاء مجلس الشورى الشعبي ماعلي التقيته ايام بها  
● مجلس التراث الشعبي وهو اعطى رسالته على اكل وجه ؟  
● مجلس التراث الشعبي مالاز كنية قايينا ولود من البحرين والكويت  
وتخل منهم في كل الكويت بعد يومياته لودا اكبر من جميعه الكويتين  
والثقافة عمارت ونحن هنا اعطينا زاوية صغيرة وقبل هذه للتراث الشعبي  
وانا استغرب ذلك عن اننا هنا منبع الشعر والاصالة ..  
● اخبرنا ان ثلاثة مغامر من شعراء ؟

[illegible]

يازين ياللي منك القلب غطور  
والحال من فرقاك صارت خطيره  
في وسط قلبي لك بساتين وقصور  
ومها حداثتي وسط قلبي كثيره  
من عقب فرقاكم ترى الحال مقهور  
وفرقاك ياسيد الحبايب عيره  
فرقاك ياللي غايب عني شهر  
ياجمل في فرقاك يازين خير  
ومن سبتك دمعي على الخد مشور  
ومن كثر دمع العين أصبح بحيره  
ومن سبتك قلبي على النار مصهور  
وما جرائي ماكنه السعيره

## لا تزیدونی احزان

هل الدمع وأتصب من فوق الأوجان  
وماضت على أهوم نفس حزينه  
وحاولت أخفف دموع الشوق لأتبان  
وأخفي وبتن القلب وأخفي حنينه  
لكن لقيت الحزن بالخال عنوان  
يحكي ثقى قلبي من أول سنينه  
يفضح جريح القلب والقلب حيران  
ماوده العذال تكشف كنينه  
أحترت أنا ما بين صداً وهجران  
وما بين روحن عند خلي رهينه  
وما بين قولة أترك الحب عطشان  
وش لك بمنهو حطمك في يابنيه  
قلت أتركوني لاتزيدوني أحزان  
لا تمشون أجروح روح دفينه  
باصبر عى ربي ينتع بالاعيان  
بشاهد الي بعدهم كارهينه  
عنواه الجزيرة اللام



«**سایه**»

## اعتذار الرهباني

وصلني في يوم الاثنين الماضي رسالة من الأخ الشاعر عبدالله صالح المريعي  
الذي سبق أن قال في إحدى صفحاته في صفحته «صور» على شبكة إنترنت لأجدني في  
الطائفة العارضة أثناء مسعرة السؤال عليه . وقد قلت في وقتها في  
طياتها احتشاماً حيث يقول بأنه لم يقل تلك الأقوال ولكن المحرر الذي أجرى  
معها هذا اللقاء قد اختلط ذهنه لقولته ثم وضعت ضمن القاء  
والجاذبة التي أتحدث عندما قرأت الرسالة وقرأتها . هل هذا هو  
الأستاذ الصفيح . أم هي نظرة ذلك المحرر وأراد أن يجعلها باسم عبدالله  
الرعيصي على أنني لم أقرأ الأسلوب أطال في الصفحات العنوية «صور» في  
الشفق «متن» منذ بدأ «صورها» إلى وانحازت فأقن من الزميل صعب المنزي  
أن يحافظ على الخط السليم وأعيد له الصفحة .

أخيراً : لأخوثة لعل الكلمة الشمالية الذين وصلني منهم فصادت  
شعره حول هذا الموضوع أعتقد بعد أن انضحت الرؤية لأجل نشر تلك  
القصائد مع تيتاني بأن يستمرروا في إرسال ما هو جيد من شعرهم لنشره على صفحة  
«النسيم» وأنا بانتظاركم والله سبحانه

## همدان نظریاتی

● هذه القصيدة أهداء من الرقيب ناصر عبدالله الريمعان الى السرب الثالث عشر بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران :-

باصقور حائمة فوق السحاب  
ولا نزلت في وكرها الثالث عشر  
يا رجال اليوم يا فخر الشباب  
ياحت الارض في يوم الخطي  
دون الوطن بالروح للموت جلاب  
وفي نصرة التوحيد حمد منتظر  
انتم هل الطولات بخيار الاقطاب  
في منزل القرآن وخيار البشر  
يا مارك ملكنا فهد طير غدا شهاب  
وعبدالله الي للعناء سيفه بتر  
على الامر في طاعة الرب نساب  
وسقيانك سلطان حنا نفتخر  
وتركي علينا ما نجازيه بحسب  
حقه من الله يوم حنا نتعز  
والله دون الروح ما نقفل الباب  
لا صاح ميت الحرب حنا للقد  
والخاتمة صلوا على سيد الاحباب  
على النبي المصطفى سيد البشر  
ناصر عبد الله الربيعان  
قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية

[illegible]

ويازين ليش الصد لاتصير مغرور  
 ياللي جمالك نادر بكل دير  
 ويابو محمد منه ما نب مسرور  
 لانه ترك حالي ونفسي كسير  
 ويابو محمد ليت للحب دكتور  
 يعالج جروح اللي جروحه خطيره  
 ومن سبت المحبوب منصور غطور  
 ومن سبت صارت حياتي مريره  
 ورغم الجفا والصد انا فيه مجبور  
 ورغم الجفا والصد ماحب غيره  
 منصور محمد مفوج الدوسري  
 دقيق

## اجروح

أخرج وجرح كل جرّح على ساس  
 يقطع عروق مهلهه بالهزالي  
 لو ان في قلبك من الحب اساس  
 ما عاملت عيني نجوم الليالي  
 ياما على حالي مهوجس ونعاس  
 كله سب بلوك اول وتاي  
 اسهر وعيني عاقت النوم ونعاس  
 ما غير ترف صافين لا طوالي  
 اقرب من الامات والمز بالكس  
 والقلب مامو واحد عنه ساي  
 على الذي ماله بديل ولا اجناس  
 ارجعت له والله ما كان غالي  
 الجسم منحول من المم والانس  
 ينضح عليّ امري يا عزتالي  
 هديل الجذيرة  
 المصمم

من جدة  
الى البحرين  
أيام الاثنين  
والخميس والسبت  
الساعة ٢,٣٠ مساءً

طيران الخليج، الصقر الذهبي الى الخليج العربي، يقدم لك  
الخدمة الممتازة والعناية الفائقة والمواعيد الدقيقة والريشة الني  
تساعدك على انتقالك الى مختلف أنحاء الخليج.

للحجوزات اتصل بوكيل سفر أو بطيران الخليج  
جدة: هاتف ٦٥١١٧٥٧ / ٦٥١١٩٦٢





# المرأة ليست طبقةً شهياً



■ هذا هو رد على موضوع كتيبتسه الاخت (رفساء الجعفري) ... موضوع المرأة طويل وشائك وقد كثرت المقالات حوله وأنا واحدة من القراء ولدي رأي قد يكون مخالفاً للفطرة ألا وهو الدفاع عن المرأة ...

المرأة يا عزيزتي فلهي من اختارت لملابسها الذي وصفتيه أنت بالعالم الضيق وهو فعلاً ضيق بل يكاد يخنقها من حيث لا تدري ... عليها هي من اختارت وياليت في تزيينه وهي من اختارت هذا السجج وتفتت في بناء أسواره العالية ... لم يضبط أحد على المرأة كي تختار نمطاً معيناً في حياتها ... قلنا مطلق الحرية في انتقاء ما يحلو لها وقد ساعدنا في ذلك كما كثرت المجلات النسائية التي أصبحت علماً أقل ما يقال عنه أنه (تافه) فالمرأة لا زالت في نظرنا جارة عن طبق شهي (فهر الطريق إلى قلب الزوج) أو طريقة معينة لوضع السلمية ... أو آخر خطوط الموضة لعام أو صيف ٨٤ ...

المرأة أصبحت سلعة رخيصة بقلتها مجالات لا تناسبها ويلب على تلك مجال الاعلان ابتداء بالانوار الكهربائية وانتهاء بالمطبخ ... فالاعلان تبو غير جذابة بدون المرأة ... وتفتت المجلات العربية بوضع أجمل الوجه على الاغلفة وكل هذه دواعي لجذب (الزبون) فهل ضربت المرأة على يدها أو ففتت إلى ذلك المجال دفعا أم هي التي اختارته وأذا ما علا صوتك يوماً ما واحتجت ريتو عليه بانك انسانة غير (متحضرة) فإن اقتحام المرأة لكل مجال هو دليل على المدنية والرفق ...

أين هي المرأة من الثقافة ؟ رأيت نماذج كثيرة من الفتيات والنساء يقلن بشرف على الاغتيا وإذا ما رأين برنامج علميا أو أدبيا سارعن بتغيير المحطة إلى برنامجا آخر حيث الاغتيا الهائلة : وهناك من يهرين من الاخيل ... ولا يملن شيئا مما يور حولهم من مأس ... منهن مشغولات بمتابعة المجلات والبرامج التي تعني بكل ما هو غربي فهناك مجلات كثيرة تهتم اهتماما كبيرا ، بل قد تكون مخصصة فقط لتتبع أخبار مجلات العالم (المنحطات) أخلاقيا من تعقيا على الأخت مني احمد المجد في موضوعها (الرشوة) في العدد في ١١ شوال ١٤٠٤ هـ بالعدد ٤١٢٩ ...

أعلن تعلن وزارة التخطيط بالرياض من رغبها في طرح عملية صيانة الأجهزة التالية والتابعة لوزارة التخطيط بالرياض في منافسة عامة.

كارولين وبيتا وغيرهن ... اللواتي أصبحن مثلاً أعلى وللأسف الكثير من الفتيات قلما تخطو مجلة من إحدى صورهن ويعد ذلك تصرخ هذه المرأة ذات الفكر الضيق مطالبة بالسماوة ... لا شيء إلا الآثارة الزواجر ... بينما هي في حقيقة الأمر ليست إلا عالة على المجتمع ... ومن الأمور المضحكة المكية أن كثيرا من نسلتنا العربيات أخذن بالمطالبة باقتحامهن البرلمان وكاد اجزم بأن الأمور (قد تخرب) إذا ما اقتصمت هؤلاء النساء نوات العقل الفارغة ...

تريون جيلاً قويا كجيل خالد بن الوليد وصالح الدين ونسلنا المحترفات يريسن أطفالا مترفين ... أطفالا خريجي مدونة (السيلايكات والفلبينيات) ... أطفال الفلبينيات واتري ...

أين هي هذه المرأة من المجتمع الذي يطعم لروية المرأة وهي تدفع به قما إلى الامام بينما هي مشغولة عنه بلحيا الحفلات ... التي تخر بالترف والبذخ ومتابعة خطوط الموضة من مجلة لأخرى ... هذه المجلات الغالية الثمن ذات الطبقات الملونة لكي تجذب ناقدات العقول وانظروا إلى تلك الزيف الذي يعتمر تلك الصفحات عذرا ... فانا لا أقصد ان كل

أين هي المرأة من الثقافة ؟ رأيت نماذج كثيرة من الفتيات والنساء يقلن بشرف على الاغتيا وإذا ما رأين برنامج علميا أو أدبيا سارعن بتغيير المحطة إلى برنامجا آخر حيث الاغتيا الهائلة : وهناك من يهرين من الاخيل ... ولا يملن شيئا مما يور حولهم من مأس ... منهن مشغولات بمتابعة المجلات والبرامج التي تعني بكل ما هو غربي فهناك مجلات كثيرة تهتم اهتماما كبيرا ، بل قد تكون مخصصة فقط لتتبع أخبار مجلات العالم (المنحطات) أخلاقيا من تعقيا على الأخت مني احمد المجد في موضوعها (الرشوة) في العدد في ١١ شوال ١٤٠٤ هـ بالعدد ٤١٢٩ ...

النساء متشبهات ... انظروا إلى اصابع اليد هل هي متشابهة أم متفاوتة وانتي اتنني الاياتي اليوم الذي نلقاها بأنهن قد تسولين لكن ندرة النساء للفتفات في عصرنا الحاضر ، وإننا لا اعني بالفتفات الجامعات ... ولكني أقصد بالفتفات اللواتي يمكن اسلوبا واعيا وفكرا فاضحا وهن للأسف قليلات وكمن يخل التراب بحثا عن ثرات (من التبر أو الذهب) ...

فلو اعنا يوما ما عن الدعوة لنوبة ثقافية وأخرى عن حفلة شاي تظلمها عرض لآخر الصبح من الازلي ... لماذا تتوقعن ؟ انني اعتقد جازمة بأن جحافل السيدات والآنسات سوف تتزامن على تلك الحفلة قائلات بها كتيه ...

سرت حينما رأيت الفتاة تتقم الصحافة ولكني صمت حينما رأيتها تدخل من الطريق الخطأ ... فهي تهلم الرجل وتعتبه بصفت فيقوم هو بالرد وتحدث التلويشات ... لم نر إلى الآن من قامت بعرض مشاكل المجتمع وطرح الحلول لها ، وأخيرا هو موضوع طويل كما كثرت وشكك في النقاش فيه أصبح مالا ...

الذين يبيعون ضمائرهم ويطلبون الرشوة أو يوحون لك بذلك ... ولكن يجب علينا نحن المواطنين ان نكون أول الواقفين ضد هذا الداء الفتاك بالسمائ والضارب بمبادئ الشرف عرض الحائط ...



# أحلام طفولية للوجه الغائب !!

أن يقدم موضوعا أكثر من التعريف مثل الأخ فرحان العقيل ... ونحن لا زلنا نستقبل رسائل القراء حول ذلك ... ونطلب المزيد ... ومواصلة النقاش معا ...

لعل في ذلك ما يفيد الكاتب والقاريه مع ويخرج بعض من يكتب من القراء ... عن دائرة الكتابة الذاتية ... التي لا تتحدث إلا عن احساس خاصة جدا ... مكانها الحقيقي في رأينا المتواضع دفتر النكريات ليس أكثر ...

وحيث أنك يا سوسني ... أدرك اني انتك فتاة تطاردني الإبراق عيون العربات المشدودة نحوي حلم حين يعود الطير إلى موطنه في كفيه كل أمال الدنيا من يمنحني كسرة خبز لحظة حب ... جرعة ماء لحظة دفء ساعة أمن ...

لا أمالك غير العشق الموقر في اوردتي نضبا يعود ... صرخ ... حرمة نار ... يحرق كل شروق الدنيا ...

قديما قالوا ... الحب حرام ... العشق حرام ... لكن حين رايتك عدت فتاة لم تد شيئا ككرب الدنيا ...

ما اندر من يحفظ منا بفطرتة الامسية ، في وسط اكتظي ...

# بث الوعي أهم دور للصحافة

نافع في المجتمع . وأن جاز لي التعبير ان اسمي الصحافة جامعة شاملة لما تتضمن من ميلادين عدية تقوم الصحافة في ابراز صورة عنها أمام الناس وتكون مصدر ثقافة جيدة في المجتمع فهي تشرف على تزييد الناس بأحوال السياسة وحركة التجارة والجديد في عالم الطب والمخترعات وتكشف اسرار الطبيعة وتبني مواهب الشباب الرياضية والفنية والثقافية .

كلذك تساهم في بث الوعي وارشد الناس لأمور دينهم وحياتهم وبذلك تكون الصحافة منبع ثقافة في المجتمع ووجوبها بصورة متقدمة يدل على تطور الشعب .

فهي تراس الكلمة وصاحبة الجلالة المتواضعة التي تخدم أجل خدمة المجتمع وثقافة افراده . قال (هنري فليارد) واضح اساس تاريخ الصحافة العربية ، الصحافة صديق لا يراوغ ونصح لا يخل باسداء النصيحة ومعاتب وانا أقول : هي تلك الكلمة التي تحمل بين طياتها اسرار الحياة وطموحات الشعوب ويلاين الاخبار فرحان فهد العقيل الاحساء - الجفر

في الواقع الصحافة لا يعبر عنها بقلم ولا بكلمات ولا عبارات ولا حتى بالمقالات الصحافة مشاهدة قراءة مدرسة شيء محسوس مفهوم تعلم الكبير تسلي الصغير تملأ الفراغ تمنع الهروب تسلي المهوم تبعد النكد تعيش في الواقع مدرسة واسعة جامعة لجوانب الحياة الصحافة تلفاز تشاهد فيه عزيز ، الصحافة اذاعة تسمع فيها

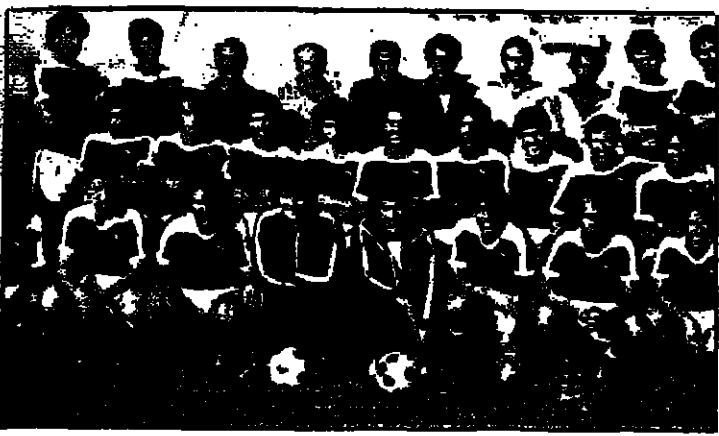
عن عزيز ، الصحافة تليفون تعرف به عنوان عزيز ، الصحافة بريد تتصل به عزيز ، الصحافة طائرة تتنقل بك من مكان لآخر ، الصحافة اطلب تجد ما عدا سقط سورا ، ويسقي السؤال معلق ما الصحافة ؟

الصحافة : علامة إستفهام كبيرة؟

والله الموفق

## مساء اليوم

### كأس مصر بين الاهلي والمصري



فريق الاهل لكرة القدم

صعد فريق المصري لكرة القدم الى الدور النهائي لبطولة كأس مصر لكرة القدم بعد فوزه يوم الثلاثاء الماضي على الحلة بهدفين للاهلي في المباراة التي جرت بينهما بعد الظهور على استاد القاهرة.

وجاء الهدف الاول في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول واحرزه جمال جوده الذي انطلق بكرة من منتصف الرمي من تحت اقدام حارس مرعي الحلة.

وفي الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني احرز ايتو الهدف الثاني من ضربة جزاء بعد ان عرقل احد مدافعي الحلة اللاعب عبدالراضي الذي انكره بالرمي. واتم اللعب في الشوط الاول بسلامة وعلى لاعبي الفريقين يتربصان ببعضهما البعض لكشف خطة كل منهما واستغرق ذلك شوطا بأكمله باستثناء التمريرة الجيدة التي لعبها اللاعب الدولي سمير نور لجمال جوده واحرزها هذا قبل نهاية الشوط بقليلين.

وفي الشوط الثاني تحسن الاداء شيئا ولبس الفريقان جيرة اكبر واهم المصري عرضا جميلا بفعل تحركات اللاعب عبدالراضي ومعه جمال جوده ومسعد نور وايتو.

ولاحق فريق الحلة قبل نهاية المباراة تمويه الهدف وضاعت منها فرصتان اضربهما كانت دقيقة للمضاهي مرت بجوار القلق.

وبذلك وقبل المصري الاهل اليوم الاحد في المباراة النهائية لبطولة كأس مصر لكرة القدم التي وصلت لهذا الدور في العام الماضي.. لا ان الاهل الذي مع الاسماعيل وفاز الاهل بهدف للاهلي سجله مجدي عبدالراضي وهي نفس النتيجة في مباراة الاس.

وامصري والحلة وفاز المصري على الحلة بفنس النتيجة واحد صفر.

وسعد النهائي لينهز من الاهل ويخيب امه في الفوز بكأس وكرامة مصر.

### الامريكان ملوك السباحة ..

### لا منافس لهم في لوس انجلوس

استكون دورة لوس انجلوس خالية من المنافسة الشديدة في مجال السباحة بين الولايات المتحدة وسائر دول العالم وقد بدت هذه المنافسة في ثورة مونتريل عام ١٩٧٦.

وخلت مسابقات السباحة الاولمبية في دورة موسكو عام ١٩٨٠ من الأمريكيين الذين قلطوها واحترقوا الابداليات الا ان الأمريكيين والسوفييت والسوفييت الالمان الشرقيين والسوفييت وسوف تعاني دورة لوس انجلوس من تخب السوفييت والالمان الشرقيين.. الا ان هذا التخب سيصبح للامريكيين احراز نتائج باهرة ككل التي حققوها في مكسيكو عام ١٩٦٨ عندما حصلوا على عشرين ميدالية ذهبية.

ولمضلا عن ان الأمريكيين سيستألفون دون منافس حقيقي فاهم سيحتلون ايضا بتجميع ١٦ الف متفرج عند الحوض الاولمبي. وهي ميزة لا يقل منها دون جاميريل لشرف على المنتخب حيث قل ان سباحينا لم يقتفوا على السباحة امام الالف الأشخاص الذين يصيرون الولايات المتحدة.. وسوف يكون هناك توتر شديد ولكن اذا كان هذا الحماس بصورة مناسبة فانه سيكون ذا نفع كبير.

الا ان الأمريكيين قد يفشلون في سباحة الرجال امام الالمان الغربيين المتفوقين ليكسر جروس والتدريين فيكتور ديفيس واليكنس بومان وبيرجيه اقل امام البرازيلي ريكاردو بيرانو.

ارقم نهضة متوقعة ويتوقع ان يضرب جروس الرقم القياسي في السباحة الحرة ٢٠٠٠م و٢٠٠٠م فرائشة وما سباقان يحتفظ سباحة ١٠٠٠م فرائشة لسوف تكون مجال منافسة شديدة بين بالو موراليس الحائز للرقم القياسي ومات جريل او جروس وسباحة ٢٠٠م صيرين ديفيس وستيف اوند كيميت او جون موفت بينما سيتنافس بومان وبرادو وجيسي فاسلو على الميدالية الذهبية لسباحة ٤٠٠م متوقعة.

اما ريكي كاري وهو افضل السباحين في سباحة الظرف فانه في حافة لينة لتحسين ارقمه للقياسية المحلية في ١٠٠م و٢٠٠م ولكن يكون مثارا للدهشة ان يكون الأمريكي جورج دي كارلو اجد من يخلف بريان جوبل ثاني سباح بعد السوفييتي فلاديمير سلاتيكوف يقطع مسافة ١٥٠٠م في زمن اقل من دقيقة اما السباحات فيما عدا ماري تيمير الايركية الوحيدة التي ما زالت تحتفظ بلقبها قياسية عليا في سباق ١٠٠٠م و٢٠٠٠م فالحائز لثلاثين برونز ارقاما قياسية فريته الاثلاثيات الشرايط الاثني من المثلثات يضرين ارقاما قياسية في سباحة التتابع ايضا اذا اشترك في الدورة ويحصل ان تتنافس سباحة يابانية في سباحة الصدر فيروز نجراكي فوز من المتوقع.

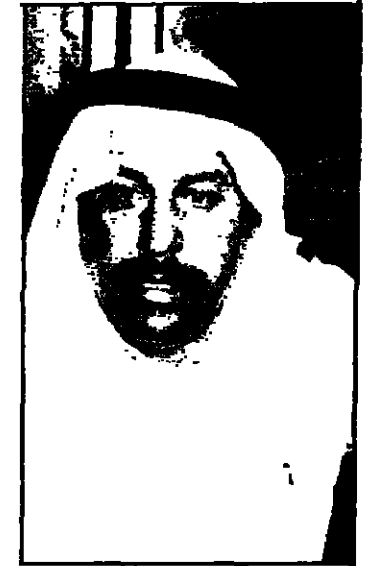
وسوف يكون ذلك انتصار لا مجد حتى ولو جاء ثمة جود من غير من سباحة مثل تراكى كوكيتز.

### بكار الشاذلي (اليوم الرياضي)

### اعتبر الدوري القادم اثبات وجود للنهضة !!

### بدأت انطف تمار الموسم الماضي ولا للمراكز المتأخرة ؟

كتب / محمد الغدير ..



قال مدرب فريق كرة القدم بنادي النهضة بكار الشاذلي ان الموسم القادم سيكون اثبات وجود بالنهضة للفريق النهضة بعد ان تمكنت من معرفة مستويات اللاعبين في الموسم الماضي فنيا ونفسيا ..

واضاف بكار الشاذلي ان معسكر الفريق في هولندا سيكشف اشياء اخرى ولنا شخصيا في اسس الحجة اليها لمعرفة المزيد عن نفسيات اللاعبين ولنا متأكد ان اللاعبين لن يخيبوا ظني في تقديم ما هو مطلوب منهم في الملعب فلاحس النهضة لا يتقصصهم اي شيء سوى الثقة في النفس واللب بروح مثالية شريفة خدمة لشعار ناديهم .. كما تطرق بكار الشاذلي الى مستوى فريقه خلال الموسم الماضي فقال ..

« فريقتا قدم في الموسم الماضي مستويات طيبة بالرغم من قلة الخبرة لدى اغلب لاعبي الفريق حيث اشركنا في الموسم الماضي لاعبين يمثلون الفريق الاول لأول مرة ..

ولو عدنا بالمقارنة الى الوراء قليلا خلال الموسم الماضي لوجدنا ان فريقنا لم يبرز هزائم كبيرة حيث كانت هزائمنا لا تتعدى الهدف والهدفين فقط باستثناء مباراة الاحد في الدور الاول والتي كانت نتيجتها ٢/٤ لصالح الاتحاد وكانت هذه النتيجة لخرف خارقة عن اراحتنا.

واضاف بكار الشاذلي بقوله ..

أكد لجميع محبي نادي النهضة اننا ان نتنافس على المراكز المتأخرة بعد اليوم لعرفنا االكيدة بتصميم اللاعبين على تقديم شيء يسعد الجماهير النهضوية بعد طول معاناة ..

كما تحدث الشاذلي عن معسكر الفريق في هولندا فقال ..

« لقد جاء اختيارنا لمعسكر هولندا لعرفنا الجيدة بمستوى الكرة الهولندية الشاملة والمتقدمة اولا ومن ثم وجود الامكانيات الرياضية التي نحتجها في المعسكر وسوف تلعب هناك سبع مباريات متفولة المستوى ومع

## تابع البرنامج الزمني لألعاب لوس انجلوس

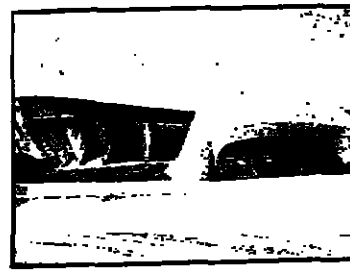
**كرة اليد دورى السيدات**  
٢٠:٣٠ كوريا الجنوبية والمكسيك الغربية  
٦ مساء النمسا والولايات المتحدة  
السابعة والنصف يوغسلافيا والصين

**الجمعة ١٠ أغسطس**  
**الفروسية**  
١٢ حتى ٣ ظهرا ترويض فردي



**اللاكمة**  
من التاسعة حتى الثانية عشرة صيلحا دور القتالية

**كرة اليد**  
**بطولة الرجال مجموعة أ**  
يوغسلافيا ورومانيا التاسعة صيلحا  
سويسرا وايسلندا العشرة والنصف صيلحا  
اليان والجزائر العشرة صيلحا



**الملايا والولايات المتحدة السابعة مساء**  
**يوغسلافيا وكوريا السابعة والنصف مساء**

**لتنس رياضة استعراضية**  
السابعة الى الثالثة والنصف مساء ١٦ مباراة

**الطن الترابية**  
من العشرة والنصف حتى الرابعة والنصف سباق الزوارق الخلس

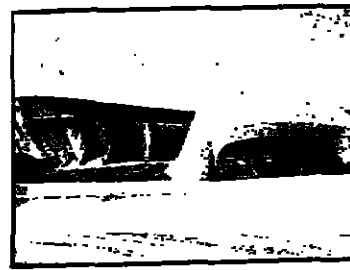
**كرة اليد بطولة الرجال مجموعة ب**  
الملايا الاتحادية وكوريا التاسعة صيلحا  
الدانمارك والسويد العشرة والنصف صيلحا  
اسبانيا والولايات المتحدة الثانية عشرة ظهرا

**المصارعة**  
١٠ صيلحا حتى ١٠ ظهرا مصارعة حرة ادوار تمهيدية لوزان ١٩٨٥  
٨٢، ١٠٠ كجم واكثر  
٨٢، ١٠٠ كجم واكثر  
٨٢، ١٠٠ كجم واكثر  
٨٢، ١٠٠ كجم واكثر  
٨٢، ١٠٠ كجم واكثر



**مجموعة ب**  
الدانمارك والمكسيك الرابعة والنصف عصرا  
السويد واسبانيا السابعة مساء  
كوريا والولايات المتحدة السابعة والنصف مساء

**المصارعة**  
الحادية عشرة والنصف حتى الرابعة مساء مصارعة حرة تمهيدية لوزان  
٤٨ - ٥٢ - ٦٢ - ٩٠ واكثر من ١٠٠ كجم  
من الرابعة الى السادسة والنصف مساء مصارعة حرة تمهيدية  
لوزان ٣٨، ٥٢، ٦٢، ٩٠، ١٠٠ واكثر من ١٠٠ كجم



**الفطس**  
من الخامسة حتى العشرة صيلحا  
منصة الوثب للرجال ادوار تمهيدية  
من الثانية عشرة حتى الرابعة والنصف  
منصة الوثب للرجال ادوار تمهيدية

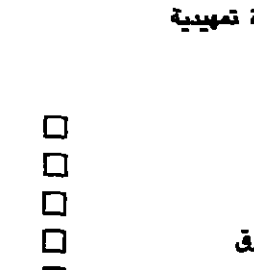
**فروسية**  
٨ حتى ٣ مساء  
قفز للسود للفرق

**من الثانية عشرة حتى الثانية ظهرا**  
١٠٠ كجم مجموعة ب  
من الرابعة والنصف الى السابعة  
١٠٠ كجم مجموعة ١

**الجودو**  
من الثانية ظهرا حتى السادسة مساء  
٧١ كجم

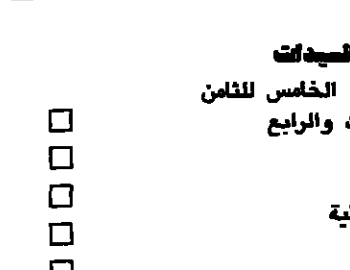
**الفطس**  
الثانية والنصف ظهرا حتى الرابعة والنصف مساء للفرق من السلك الثلاث للسيدات/ ادوار نهائية

**الجمباز**  
٤ مساء حتى ٨ مساء سيدات الادوار التمهيدية



**سباق الزوارق القارية**  
الحادية عشرة والنصف حتى الرابعة مساء  
سباق الزوارق السباع

**الفروسية**  
من الثانية عشرة الى الرابعة الترويض للفرق  
الجودو من الثانية الى الرابعة مساء ٨٦ كجم



**المصارعة**  
مصارعة حرة تمهيدية لوزان ٤٨، ٦٢، ٩٠ كجم  
من ٤ الى السادسة والنصف حرة تمهيدية ٤٨ - ٦٢ - ٩٠ كجم

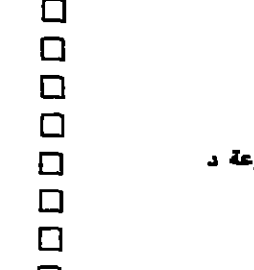
**سباق الزوارق القارية**  
من التاسعة حتى الرابعة مساء سباق الزوارق السلس

**رفع الاثقال**  
من الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ب  
الرابعة والنصف حتى ٧ مساء ١١٠ كجم مجموعة ١

**التيكواندو**  
من الثانية عشرة حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ١

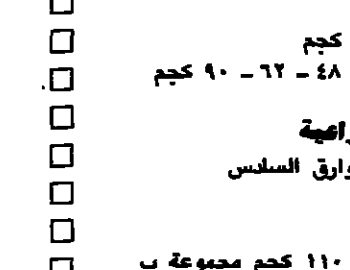
**الفطس**  
من الخامسة حتى الثالثة والنصف صيلحا  
٥٠٠ رجال وسيدات الادوار النهائية

**السباحة التنافسية**  
من الساعة السادسة والنصف حتى التاسعة والنصف فردي الادوار التمهيدية



**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي



**رفع الاثقال**  
من الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ب  
الرابعة والنصف حتى ٧ مساء ١١٠ كجم مجموعة ١

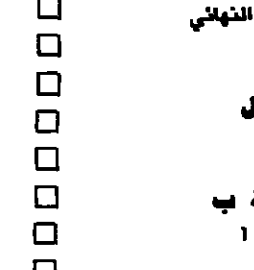
**التيكواندو**  
من الثانية عشرة حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ١

**الفطس**  
من الخامسة حتى الثالثة والنصف صيلحا  
٥٠٠ رجال وسيدات الادوار النهائية

**السباحة التنافسية**  
من الساعة السادسة والنصف حتى التاسعة والنصف فردي الادوار التمهيدية

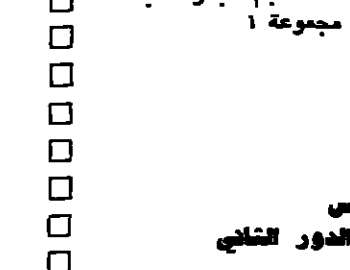
**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي



**رفع الاثقال**  
من الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ب  
الرابعة والنصف حتى ٧ مساء ١١٠ كجم مجموعة ١

**التيكواندو**  
من الثانية عشرة حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ١



**الفطس**  
من الخامسة حتى الثالثة والنصف صيلحا  
٥٠٠ رجال وسيدات الادوار النهائية

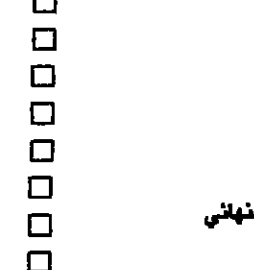
**السباحة التنافسية**  
من الساعة السادسة والنصف حتى التاسعة والنصف فردي الادوار التمهيدية

**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي

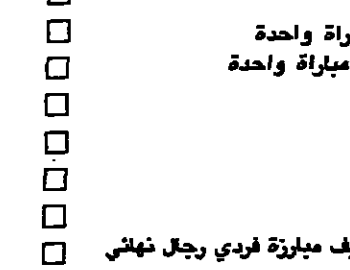
**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي



**رفع الاثقال**  
من الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ب  
الرابعة والنصف حتى ٧ مساء ١١٠ كجم مجموعة ١

**التيكواندو**  
من الثانية عشرة حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ١



**الفطس**  
من الخامسة حتى الثالثة والنصف صيلحا  
٥٠٠ رجال وسيدات الادوار النهائية

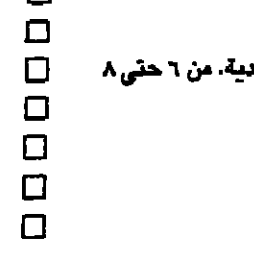
**السباحة التنافسية**  
من الساعة السادسة والنصف حتى التاسعة والنصف فردي الادوار التمهيدية

**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي

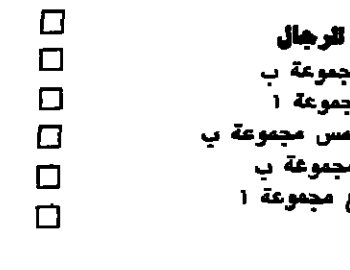
**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي



**رفع الاثقال**  
من الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ب  
الرابعة والنصف حتى ٧ مساء ١١٠ كجم مجموعة ١

**التيكواندو**  
من الثانية عشرة حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ١



**الفطس**  
من الخامسة حتى الثالثة والنصف صيلحا  
٥٠٠ رجال وسيدات الادوار النهائية

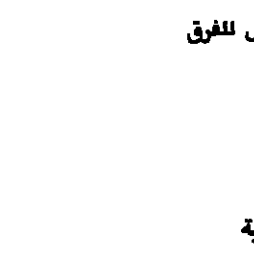
**السباحة التنافسية**  
من الساعة السادسة والنصف حتى التاسعة والنصف فردي الادوار التمهيدية

**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي

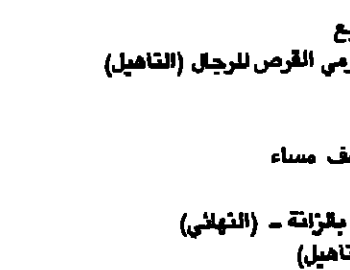
**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي



**رفع الاثقال**  
من الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ب  
الرابعة والنصف حتى ٧ مساء ١١٠ كجم مجموعة ١

**التيكواندو**  
من الثانية عشرة حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ١



**الفطس**  
من الخامسة حتى الثالثة والنصف صيلحا  
٥٠٠ رجال وسيدات الادوار النهائية

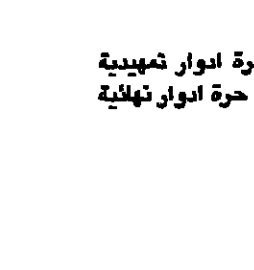
**السباحة التنافسية**  
من الساعة السادسة والنصف حتى التاسعة والنصف فردي الادوار التمهيدية

**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي

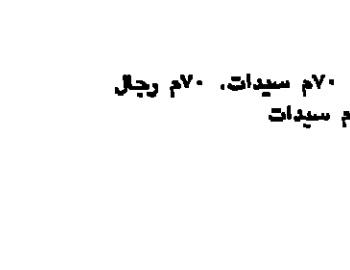
**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي



**رفع الاثقال**  
من الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ب  
الرابعة والنصف حتى ٧ مساء ١١٠ كجم مجموعة ١

**التيكواندو**  
من الثانية عشرة حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ١



**الفطس**  
من الخامسة حتى الثالثة والنصف صيلحا  
٥٠٠ رجال وسيدات الادوار النهائية

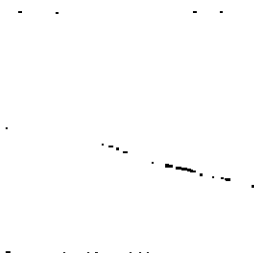
**السباحة التنافسية**  
من الساعة السادسة والنصف حتى التاسعة والنصف فردي الادوار التمهيدية

**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي

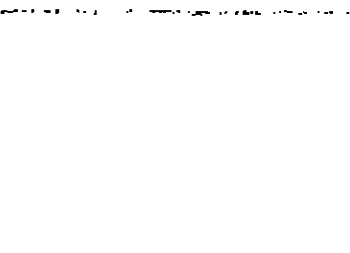
**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي



**رفع الاثقال**  
من الثانية عشرة ظهرا حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ب  
الرابعة والنصف حتى ٧ مساء ١١٠ كجم مجموعة ١

**التيكواندو**  
من الثانية عشرة حتى الثانية ظهرا ١١٠ كجم مجموعة ١



**الفطس**  
من الخامسة حتى الثالثة والنصف صيلحا  
٥٠٠ رجال وسيدات الادوار النهائية

**السباحة التنافسية**  
من الساعة السادسة والنصف حتى التاسعة والنصف فردي الادوار التمهيدية

**كرة القدم**  
الرابعة مساء اول مجموعة د وثاني مجموعة ١  
اول مجموعة ج وثاني مجموعة ب  
السابعة والنصف مساء اول مجموعة ١ وثاني مجموعة د  
اول مجموعة ب وثاني مجموعة ج

**الفطس ٩ أغسطس**  
٢٠:٣٠ حتى ٨:٣٠ صيلحا ١٠٠٠ رجل - الدور قبل النهائي  
٥٠٠ سيدات الدور قبل النهائي









المؤسسة العامة للموانئ

من الشمال ملك احمد عي









البداية الحقيقية لعهد مبارك

# انتخابات مجلس الشعب .. تشكيل وزارة جديدة .. إعادة تشكيل الحزب الوطني الديمقراطي .. حركة تعيينات جديدة بين المحافظين



القاهرة - مكتب اليوم - صوّت ايوطالبي: يواصل الرئيس المصري حسني مبارك مشاوراته مع كبار مستشاريه السياسيين بهدف الانتهاء من اختيار التشكيل الجديد للأمانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي في نفس الوقت يواصل الرئيس مبارك بوصفه رئيسا للحزب الوطني الديمقراطي - حزب الأغلبية - لقاءاته مع المجموعات البرلمانية للحزب في مختلف محافظات مصر لدراسة نتائج الحركة الانتخابية والتوصل الى اختيار شخصيات جديدة في الأمانة العامة للحزب وتشكيل لجانه التوعيه.

وايضا المصادر المقربة من الرئيس مبارك تؤكد ان الرئيس لن يمانع إطلاقا في التعاون مع بعض الشخصيات السياسية الامة في عهد السادات ظلما ان التعاون معهم سيثير التجربة الديمقراطية.

وعلمت اليوم ان هناك اتجاها قويا داخل القيادات البرلمانية لحزب الأغلبية في مجلس الشعب المصري لطرح مشروع قانون يسمح بتقليل نسبة ٨٪ كشرط لتمثيل قوائم الأحزاب في مجلس الشعب وستكون النسبة التي سيتم الاستقرار عليها هي ٥٪ كحد أدنى لتمثيل قوائم الأحزاب تحت قبة البرلمان المصري.

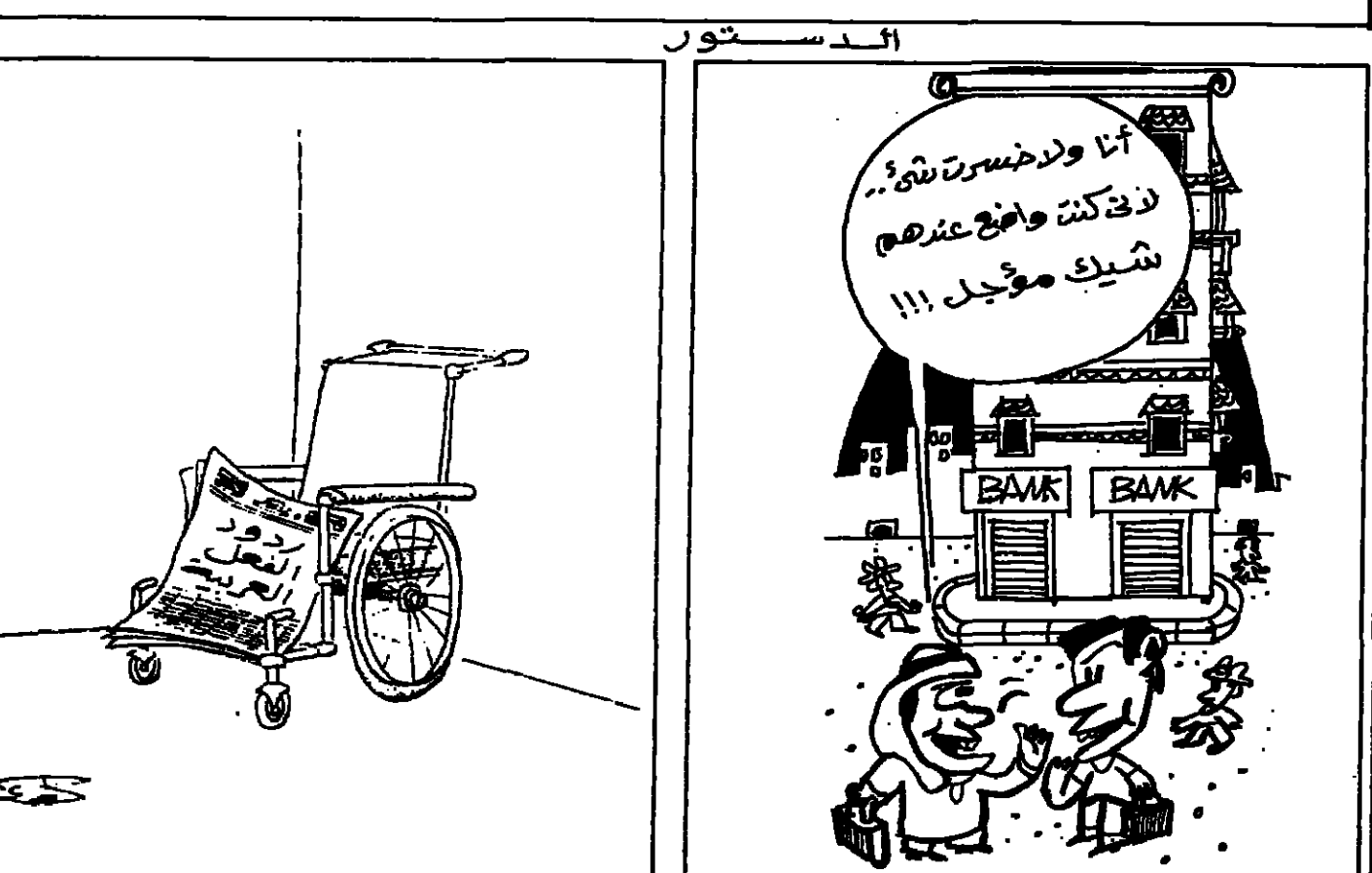
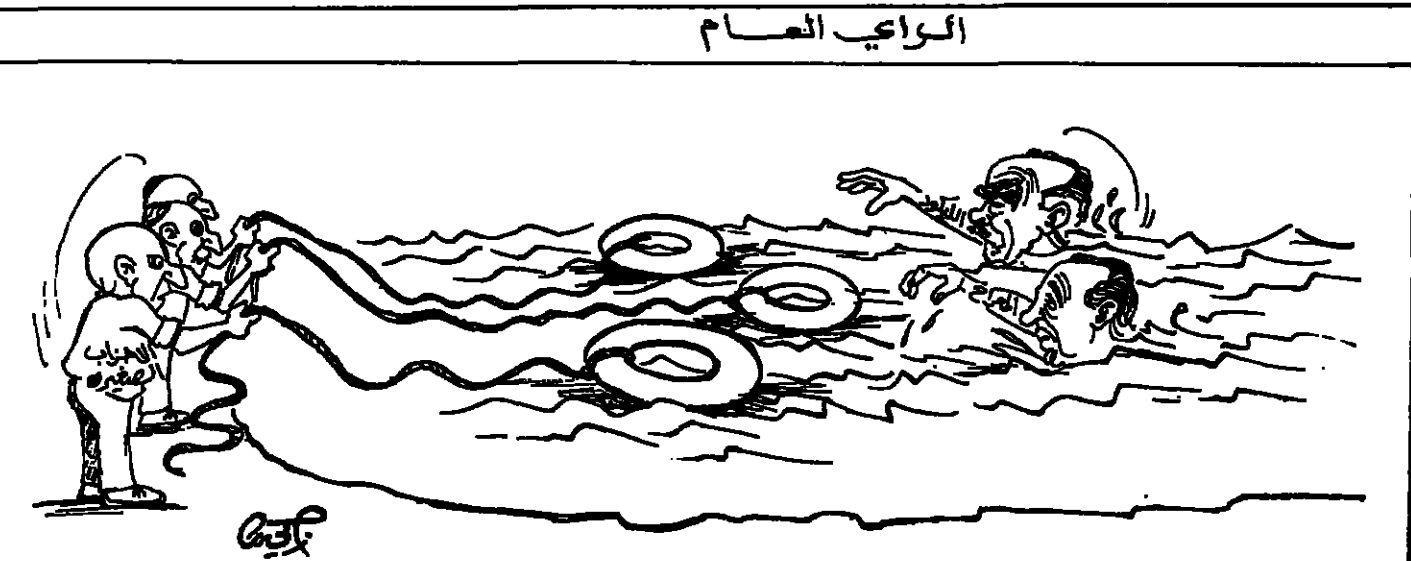
موقعها ظلما انه احيط بالشبهات خصوصا فيما يتعلق بالتجربة الديمقراطية وهناك امثلة كثيرة على ذلك تبدأ بالقالة محافظ الدقهلية بعد الاعتداء الذي وقع في إحدى قرى المحافظة على المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل المعارض وتنتهي هذه الامثلة باستبعاد ابوباشا من وزارة الداخلية وتولييه وزارة الحكم المحلي اسوة بسلفه اللواء النبوي اسماعيل.

والرغم من المؤكد ان تتم حركة تعيين المحافظين في مصر وتشكيل هيكل الحزب الوطني الديمقراطي على اسس واضحة من النزاهة وطهارة اليد واللسان وعدم وجود أية شبهة تدخل في

لحزب الاغلبية وتدعمه ببعض القيادات السياسية التي تتمتع بمقدرة سياسية ووعي وحركة جماهيرية الى جانب عنصر آخر هام وهو امكانية التعامل مع المعارضة من اجل اثراء التجربة الديمقراطية التي يسعى الرئيس مبارك الى تاصيلها في عهده.

والرغم من ان عهد الرئيس مبارك قد بدأت ملامحه تظهر بوضوح منذ انتهاء الحركة الانتخابية .. ولذلك فإن تشكيل الوزارة الجديدة بعد انتخابات مجلس الشعب سيتبعه

## هجوم الناس بالكاريكاتير



الاشياء الوطن

## نتائج التعداد العام للسكان بتونس

١٧٣٠٩٦٦ ساكن في تونس ..

تونس تسجل اضعف نسبة نمو سكاني في بلدان المغرب العربي الكبير

تونس تسجل اضعف نسبة نمو سكاني في بلدان المغرب العربي الكبير

تونس تسجل اضعف نسبة نمو سكاني في بلدان المغرب العربي الكبير

<p>مكة المكرمة: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>المدينة المنورة: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>الرياض: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p>	<p>البحرين: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>عمان: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>قطر: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p>	<p>الكويت: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>السعودية: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>البحرين: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p>	<p>البحرين: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>عمان: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>قطر: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p>	<p>البحرين: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>عمان: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>قطر: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p>	<p>البحرين: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>عمان: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p> <p>قطر: شارع السجدة / محارة العام ٥١٥٤٤٣٣</p>
--	--	---	--	--	--

الفرع في الداخل

